

మేం వేరు కాదు... మీలో ఒకరం సంఘ్ - సమాజం అద్వైత సిద్ధి

మొదటిపేజీ తరువాయి...
తాత్విక మార్పు 'మేము' నుంచి 'మనం' వైపు: సరిహద్దులు చెరిగిపోతున్న శుభ తరుణం గడిచిన 99 ఏళ్లుగా సమాజంలో ఒక అభివృద్ధి భావన ఉంది: 'భాక్తి నికర్ (ఇప్పుడు ప్యాంట్) వేసుకుని, చేతిలో దండ పట్టుకుని, మైదానంలో కనాళు చేసినవారే ఆరేవెన్స్ వాళ్లు'. అంటే, యూనిఫామ్ వేసుకున్నవారు 'మేము' (సంఘ్), యూనిఫామ్ వేసుకోనివారు 'మీరు' (మిగిలిన సమాజం). కానీ, సరీ కార్యవాహ దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఈ విభజన రేఖను పూర్తిగా తుడిచివేశారు. 'సంఘ్ ఒక ద్వీపం (Island) లాగా ఉండకూడదు, అది సముద్రంలో కలిసిన నీటి బొట్టులా ఉండాలి' అని ఆయన ఉద్ఘాటించారు. ఈ తాత్విక మార్పును మూడు తోరైస కోణాల్లో విశ్లేషించవచ్చు:

- పాలెట్లో పంచదార నిర్మాణం (The Sugar in Milk Industry)**
దీనిని యోసాబె గారు చాలా చక్కగా వర్ణించారు. పాలెట్లో పంచదార కలిపినప్పుడు ఏమవుతుంది?
 - పంచదార తన రూపాన్ని (Identity) కోల్పోతుంది.
 - ఇక్కణ్ణి స్వయంసేవకులు కూడా అలాగే ఉండాలి.
 - "నేను ఆరేవెన్స్ లీడర్స్" అని జెండా పట్టుకుని తిరగడం ముఖ్యం కాదు.
 - సమాజంలో ఒక సామాన్యుడిగా కలిసిపోయి, ఆ సమాజానికి క్రమశిక్షణను, దేశభక్తిని (తీపిని) పంచడమే ముఖ్యం.
 - సంస్థ కనిపించకూడదు, సంస్థ ప్రభావం (Impact) మాత్రమే కనిపించాలి. ఈ "అహంకార రాజీవోత్సవం" (Selfeffacement) కొత్త సంఘ్ తత్వం.
- సజ్జన శక్తికి ద్వారాలు బాధ్యం.. (Embracing the Goodness Force)**
ఇంతకాలం శాఖకు రానివారిని సంఘ్ వద్దగా వర్ణించుకునేది కాదు. కానీ సమాజంలో కోట్లాది మంది "మంచివాడు" (Sajjan Shakti) ఉన్నారు.

- సజ్జన శక్తికి ద్వారాలు బాధ్యం.. (Embracing the Goodness Force)**
 - సాధు దాక్షిణ్య కావచ్చు, సాహెబ్ వేరే ఇంజనీర్లు కావచ్చు, లేదా ఒక చిన్న కిరాణా కొట్టు యజమాని కావచ్చు. వారికి దేశం కోసం ఏదో చేయాలని ఉంటుంది, కానీ రోజువారీ శాఖకు వెళ్ళే సమయం ఉండదు.
 - హాసబెల్ ఫ్యూషం: 'మీరు శాఖకు రాకపోయినా పర్షిద్, మీరు ఉన్న చోట నుంచే దేశానికి సేవ చేయండి, మేము ముమ్మల్నినా చాఖ్ గానూనే (స్వయంసేవకులుగానే) భావిస్తాం.'
 - ఈ ఒక్క నిర్ణయంతో, సంఘ్ పరిధి (Scope) లక్షల నుంచి కోట్లకు పెరిగింది. ఇది 'మేము' (Exclusive) అనే సమాజం నుంచి 'మనం' (Inclusive) అనే విశాలత్వానికి జరిగిన ప్రయాణం.
- ఆర్గనైజేషన్ 'ఇన్' సాస్టెబిల్ vs ఆర్గనైజేషన్ 'అఫ్' సాస్టెబిల్**
ఇది అత్యంత కీలకమైన తాత్విక అంశం.
 - గతంలో: సంఘ్ సమాజంలో ఒక సంస్థ (Organization IN Society) గా ఉండేది. అంటే రోలీంగ్ క్లబ్ లాగానో, లయన్స్ క్లబ్ లాగానో ఇదొక గ్రూప్.
 - భవిష్యత్తు: ఇకపై సంఘ్ సమాజమే ఒక సంస్థ (Organization OF Society) గా మారాలి.
 - అంటే, విచిత్ర వచ్చినప్పుడు కేవలం ఆరేవెన్స్ వాళ్ళే సహాయం చేయడం కాదు; ఆరేవెన్స్ వారు సౌధ్రికో మొత్తం సమాజం కదిలి రావాలి.
 - ప్రతి పౌరుడు ఒక స్వయంసేవకుడిలా క్రమశిక్షణ తో ఉండాలి.
 - సంఘ్ కలిగిపోయిన సమాజంగా మారాలి. అప్పుడు 'సంఘ్ వేరు సమాజం వేరు' అనే ప్రత్యేక ఉండదు. అంతా "మేము".

ఈ తాత్విక మార్పు వల్ల ఏం జరుగుతుంది? సంఘ్ కార్యాలయాల చుట్టూ ఉన్న గోడలు కూలిపో తున్నాయి. ఇప్పుడు కాషాయ జెండా కేవలం కార్యాలయం మీద మాత్రమే కాదు, ప్రజల మనసుల్లో ఎగురుతోంది. "శాఖ" అనేది ఒక ఫిజికల్ లోకేషన్ (Physical Location) కాదు, అదొక "మానసిక స్థితి" (State of Mind) అని యోసాబె గారు నిర్వచించారు. మీరు ఎక్కడున్నా దర్శనం కోసం నిలబడతే... 'మీరే సంఘ్, సంఘ్ మీరు'. ఇదే ఆ దత్తైత సిద్ధి.

పంచ పరివర్తన - జనంలోకి వెళ్ళడానికి 'ఇదు రాజుమార్గాలు'
ఒకప్పుడు దేశభక్తి అంటే సరిహద్దులో నిలబడటం లేదా జైలుకు వెళ్ళడం. కానీ నేటి కాలంలో దేశభక్తి నిర్వచనం మారింది. దత్తాత్రేయ యోసాబె గారి ప్రకారం 'సమాజంలోని లోపాలను సరిదిద్దడమే నిజమైన దేశభక్తి'. ఇందుకోసం ఆయన ఐదు అస్త్రాలను (Five Weapons) స్వయంసేవకులకు అందించారు.

- సామాజిక సమరసత (Social Harmony) - హృదయాను కలిపే వాద్యం**
భారతీయ సమాజానికి పట్టిన అతిపెద్ద బీదపురుగు 'కుల వివక్షత'. ఇది ఉన్నంత కాలం హిందూ సమాజం ఏకం కాలేదు.
 - అచరణ: కేవలం ఉపన్యాసాలు ఇవ్వడం కాదు. స్వయంసేవకులు ఇప్పుడు దళిత బస్టలకు వెళ్ళ

- కుటుంబ ప్రబోధన (Family Awakening) - ఇంటిని గుడిగా మార్చే ప్రయత్నం**
నేడు సమాజంలో విదారులు, వ్యవృత్తహాలు పెరుగు తున్నాయి. పాశ్చాత్య 'వెస్ట్' (West) గాంటి భారతీయ "నెస్ట్" (Nest/Home) చెదిరిపోతోంది.
- కుటుంబ మిలన్:** దీనికి పరిష్కారంగా సంఘ్ "కుటుంబ మిలన్" అనే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టింది. స్వయంసేవకులు ఇంటింటికి వెళ్ళి కుటుంబ సభ్యులతో మాట్లాడతారు.
- వారానికి ఒక గంటా:** వారానికి కనీసం ఒకసారి నా కుటుంబం అంతా కలిసి కూర్చుని భోజనం చేయాలి. ఆ సమయంలో టీవీలు, మొబైల్స్ ఆఫ్ చేయాలి. మన తాతల నాటి కథలు, మన సంస్కృతి గురించి మాట్లాడకోవాలి" అని ప్రచారం చేస్తున్నారు.
- ఇది సంఘ్ ను** ప్రతి ఇంటి "డ్రాయింగ్ రూమ్" వలకు తీసుకువెళ్ళాలి.

- పర్యావరణ పరిరక్షణ (Environmental Protection) - ప్రకృతి దేవోత్సవం**
పర్యావరణం అనేది ఇప్పుడు ఒక ఫ్యాషన్ కాదు, అది మన మనగడ ప్రత్యేక.
- గ్రీన్ వాలంటీర్స్:** స్వయంసేవకులు ఫ్లాస్టిక్ వాడకానికి వ్యతిరేకంగా పోరాడుతున్నారు. ఉత్పాదక వ్యాధి (గ్లెజ్జి చతుర్థి వంటివి) మట్టి విగ్రహాలనే వాడాలని ఇంటింటికి వెళ్ళి చెబుతున్నారు.
- నీటి పాదుపు:** నీటిని ఎలా భాషువు చేయాలి, పచ్చి నీటిని ఎలా పానీయం అనే దానిపై ప్రజల్లో అవగాహన కల్పిస్తున్నారు. "ప్రకృతిని కాపాడి తేనే, ప్రకృతి మనల్ని కాపాడుతుంది" అనే వేద వాక్యాన్ని గుర్తుచేస్తున్నారు.

- స్వదేశీ ఆచరణ (Swadeshi Lifestyle) - ఆర్థిక దేశభక్తి**
స్వదేశీ అంటే కేవలం విదేశీ వస్తువులను తగలబెట్టడం కాదు. మన దేశ ఉత్పత్తులను ప్రేమించడం.
- లోకల్ టు గ్లోబల్:** దీపావళికి చైనా లైట్లు కాకుండా, మన ఊరి కుమ్మరి చేసిన మట్టి ప్రముదలు కొనుమని సంఘ్ కోరుతోంది. మనం ఆర్థిక దేశానికి తీసుకువెళ్ళడం ద్వారా, సలభ వ్యాపార వర్గాలకు, సామాన్యులకు దగ్గరవుతోంది.
- పౌర ధర్మం (Civic Duty) - హక్కులు కాదు, బాధ్యతలు**
భారతీయులు హక్కుల కోసం పోరాడతారు, కానీ బాధ్యతలను మర్చిపోతారు.
- క్రమశిక్షణ:** ట్రాఫిక్ రూల్స్ పాటించడం, పన్నులు సరిగ్గా కట్టడం, బహిరంగ ప్రదేశాల్లో చెత్త వేయకపోవడం, ఓటు హక్కు వినియోగం ముఖ్యం. ఇవన్నీ దేశభక్తిలో భాగమే.
- త్రైతన్యం:** స్వయంసేవకులు ప్రజలకు వారి బాధ్యతలను గుర్తుచేస్తున్నారు. "మంచి పాఠకుడి మంచి దేశాన్ని నిర్మిస్తాడు" అని చాటిచెబుతున్నారు.

ఈ "పంచ పరివర్తన" కార్యక్రమం ద్వారా సంఘ్... గండి నుంచి అడి పరకమ, నుండి నీటి నుంచి సాధ్యమేంబులు వరకూ, **చేను నుంచి ప్యాక్షిట్ వరకు...** ప్రతి చోట "మనం" అనే భావనతో విస్తరిస్తోంది. జనంలోకి వెళ్ళడానికి ఇంతకంటే గొప్ప దారులు మగవాళ్ళే. ఆరేవెన్స్ అంటే "సంఘ్" అని. సాంకేతికంగా సంఘ్ తాళలు పురుషుల కోసమే అయినప్పటికీ (ముఖ్యంగా కోసం ప్రత్యేకంగా "రాష్ట్ర సేవికా సమితి" ఉంది), సంఘ్ చేపట్టే విశాలమైన సామాజిక కార్యోత్సేహల దే కీలక పాత్ర అని దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు వర్ణించారు. "పక్షి ఏగలరాంటే రెండు రెక్కలు (స్త్రీ, పురుషులు) సమానంగా ఉండాలి" అనే సాన్నివి వివేకానుంబుడి మాటలను యోసాబె గారు అచరణలో తెచ్చున్నారు. దీనిని నాలుగు ప్రధాన కోణాల్లో విశ్లేషించవచ్చు:

- సంస్థానిక కేంద్ర బలం (Custodian of Values)**
సంఘ్ ఇప్పుడు 'కుటుంబ ప్రబోధన' (Family Awakening) కు అత్యంత ప్రాధాన్యత ఇస్తోంది. ఒక కుటుంబంలో పిల్లలకు నీతి నిజాయితీలు, దేశభక్తి, సంస్కారం నేర్పించేది తండ్రి కంటే ఎక్కువగా తల్లి. (Dining together) చేస్తున్నారు.
- వ్యాపారం:** 'మేము పురుషులమైన స్వయంసేవకులు' అంటూ ఎంత ప్రచారం చేసినా, ఇంట్లో అమ్మ మనసు మారకపోతే ఆ ఇల్లు మారదు.
- అందుకే,** సంఘ్ ఇప్పుడు నేర్చుకున్న "మాతృశక్తి" ని సంప్రదించేది. "మీ పిల్లలను దేశభక్తులుగా తీర్చిదిద్దే బాధ్యత మీదే (జిజియా బాయి శివాజీని తయారుచేసినట్లు)" అని వారికి గుర్తుచేస్తోంది. ఇల్లు ఒక పాఠశాల అయితే, అమ్మ ప్రధానోపాధ్యాయురాలు.
- మేధో రంగంలో మహిళా నాయకత్వం (Intellectual Leadership)**
ఇంతకాలం స్త్రీలను కేవలం వంటింటికి పరిమితం చేసే ఆలోచనలు ఉండేవి. కానీ యోసాబె గారి "జనంలోకి వెళ్ళే" ప్రణాళికలో మహిళా మేధావులకు పెద్దపీట వేస్తున్నారు.
- మహిళా సమైక్యత:** దేశవ్యాప్తంగా జిల్లా, రాష్ట్ర స్థాయిలో భారీ మహిళా సమైక్యతలు నిర్వహిస్తున్నారు. ఇక్కడ వంటల పోటీలు ఉండవు; జాతీయ భద్రత, సామాజిక సమస్యలు, భారతీయ జర్నలిజం వంటి గంభీరమైన అంశాలపై చర్చలు జరుగుతాయి.
- నిర్ణయాధికారం:** దాక్షిణ్య, లాయర్లు, ప్రొఫెసర్లు, రచయిత్రులుగా ఉన్న మహిళలను సంఘ్ అనుబంధ సంస్థల్లో కీలక బాధ్యతల్లోకి తీసుకుంటున్నారు. వారి ఆలోచనలను సంఘ్ విధాన నిర్ణయాల్లో (Policy Making) పరిగణనలోకి తీసుకుంటున్నారు.
- సామాజిక మార్పుకు చోదక శక్తి (Driving Force of Social Change)**
యోసాబె గారు రూపొందించిన "పంచ పరివర్తన" లో ఒక అంశాలు విజయవంతం కావాలంటే స్త్రీల పాత్ర కీలకం.
- పర్యావరణం:** ఫ్లాస్టిక్ వాడకూడదని ఇంట్లో అమ్మ నిర్ణయించుకుంటే, ఆ ఇల్లు మొత్తం ఫ్లాస్టిక్ రహితం అవుతుంది.
- సహన శక్తి:** విదేశీ వస్తువులు కొనుకూడదని గృహిణి అనుకుంటే, చైనా వస్తువులు ఆ ఇంట్లోకి రావు.
- సమరసత:** ఇంట్లో పనిమనిషిలో (దళిత్/వెనుకబడిన వర్గాల వారు) ఆత్మీయంగా మాట్లాడటం, వారిని గౌరవించడం అనేది ఒక గృహిణి నుంచే మొదలవాలి.

అందుకే, సంఘ్ ఇప్పుడు పురుషుల కంటే ఎక్కువగా స్త్రీలనే 'ఏజెంట్స్ ఆఫ్ చేంజ్' (Agents of Change) గా చూస్తోంది.

సంస్కారం నేర్పించేది తండ్రి కంటే ఎక్కువగా తల్లి. **వ్యాపారం:** 'మేము పురుషులమైన స్వయంసేవకులు' అంటూ ఎంత ప్రచారం చేసినా, ఇంట్లో అమ్మ మనసు మారకపోతే ఆ ఇల్లు మారదు.

అందుకే, సంఘ్ ఇప్పుడు నేర్చుకున్న "మాతృశక్తి" ని సంప్రదించేది. "మీ పిల్లలను దేశభక్తులుగా తీర్చిదిద్దే బాధ్యత మీదే (జిజియా బాయి శివాజీని తయారుచేసినట్లు)" అని వారికి గుర్తుచేస్తోంది. ఇల్లు ఒక పాఠశాల అయితే, అమ్మ ప్రధానోపాధ్యాయురాలు.

మేధో రంగంలో మహిళా నాయకత్వం (Intellectual Leadership)
ఇంతకాలం స్త్రీలను కేవలం వంటింటికి పరిమితం చేసే ఆలోచనలు ఉండేవి. కానీ యోసాబె గారి "జనంలోకి వెళ్ళే" ప్రణాళికలో మహిళా మేధావులకు పెద్దపీట వేస్తున్నారు.

సామాజిక మార్పుకు చోదక శక్తి (Driving Force of Social Change)
యోసాబె గారు రూపొందించిన "పంచ పరివర్తన" లో ఒక అంశాలు విజయవంతం కావాలంటే స్త్రీల పాత్ర కీలకం.

పర్యావరణం: ఫ్లాస్టిక్ వాడకూడదని ఇంట్లో అమ్మ నిర్ణయించుకుంటే, ఆ ఇల్లు మొత్తం ఫ్లాస్టిక్ రహితం అవుతుంది.

సహన శక్తి: విదేశీ వస్తువులు కొనుకూడదని గృహిణి అనుకుంటే, చైనా వస్తువులు ఆ ఇంట్లోకి రావు.

సమరసత: ఇంట్లో పనిమనిషిలో (దళిత్/వెనుకబడిన వర్గాల వారు) ఆత్మీయంగా మాట్లాడటం, వారిని గౌరవించడం అనేది ఒక గృహిణి నుంచే మొదలవాలి.

అందుకే, సంఘ్ ఇప్పుడు పురుషుల కంటే ఎక్కువగా స్త్రీలనే 'ఏజెంట్స్ ఆఫ్ చేంజ్' (Agents of Change) గా చూస్తోంది.

పౌశాక్య ఫెమినిజం vs భారతీయ మాతృశక్తి
ఇక్కడ ఒక తాత్విక సస్పత్త ఉంది.

పాశాక్య ఫెమినిజం: స్త్రీ, పురుషులు వేరు వేరు. స్త్రీ పురుషుడితో పోటీ పడాలి, పోరాడాలి.

సంఘ్ వాదం: స్త్రీ, పురుషులు ఒకే ఇంటికి ఉన్న రెండు చక్రాలు. ఒకరు ఎక్కువ కాదు, ఒకరు తక్కువ కాదు (అధర్వాచ్యర తత్వం). వారు ఒక రికాకరు సహకరించుకోవాలి.

హాసబెల్ గారు ఈ "సమస్యను వాదాన్ని" ప్రచారం చేస్తున్నారు. స్త్రీని గౌరవించడం అంటే ఆమెను పూజించడం నుంచే మొదలు కాదు. ఆమెను "సశక్తికరణ" (Empowerment) చేయడం అని చాటిచెబుతున్నారు.

ఈరోజు సంఘ్ పిలుపు మేరకు, యూనిఫామ్ వేసుకోని లక్షలాది మంది మహిళలు "సేవా భారతి" ద్వారా, "కుటుంబ ప్రబోధన" ద్వారా దేశసేవలో పాల్గొంటున్నారు.

"శివాజీకి వచ్చు జిజియా బాయి లేకపోతే హిందూ సామ్రాజ్యం లేదు." అలాగే, నేటి మాతృశక్తి జాగృతం కాకపోతే "విశ్వగురు భారత్" సాధ్యం కాదు. ఈ సత్యాన్ని గుర్తించిన సరీ కార్యవాహ, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

సేవయి సాధనం - మాటలు కాదు, చేతలు: వ్యాయులను గెలిచే యులనులకు గిరివే
ప్రపంచంలో ఏ నిర్వచనం ఒక కరపత్రం (Brochure) లేదా మేనిఫెస్టో ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ (RSS) కు నిజమైన మేనిఫెస్టో దాని "సేవా కార్యక్రమాలే". దత్తాత్రేయ యోసాబె గారు ఇచ్చిన "జనంలోకి వెళ్ళాలి" అనే పిలుపుకు అత్యంత శక్తికి నిర్మాణం చేశారు. ఎక్కడెక్కడో కార్యక్రమాలు, మహిళా శక్తికి సంఘ్ ఆజెండాలో అగ్రతాంబూలం ఇచ్చారు.

కూడాగా మన 'ధర్మ భూమి'
"ఒక దేశం గొప్పది ఎప్పుడు అవుతుంది? ఆ దేశం దగ్గర అత్యధిక అభివృద్ధి ఉన్నప్పుడా? లేక అత్యధిక సంపద ఉన్నప్పుడా?" కాదు.

ప్రపంచం కష్టాల్లో ఉన్నప్పుడు, పరిష్కారం చూపించగలిగే శక్తి ఉన్నప్పుడే ఆ దేశం 'విశ్వగురు' (World Leader/Guide) అవుతుంది. రాష్ట్రీయ స్వయంసేవకే సంఘ్ సరీ కార్యవాహ దత్తాత్రేయ యోసాబె గారి పిలుపు సారాంశం ఇదే. సంఘ్ సమాజం ఏకమవ్వడం అనేది కేవలం అంతర్గత జలం కోసం మాత్రమే కాదు; అది భారత్ ప్రపంచ వేదికపై తన సమవిభత స్థానాన్ని తిరిగి పొందడం కోసం. ఈ మహా ప్రస్థానాన్ని నాలుగు కోణాల్లో విశ్లేషించవచ్చు:

- మేధో అంతరాంతరం రద్దు (Breaking Intellectual Untouchability)**
గతంలో "సిక్యులర్" ముసుగులో ఉన్న కొందరు మేధావులు, జాతీయవాద భావాలు ఉన్నవారిని అకాడమిక్ రంగం నుంచి, సాహిత్య వేదికల నుంచి దూరం చేశారు.
- హాసబెల్ ఫ్యూషం:** "మనం మన భావాలను చెప్పుకోవడానికి భయపడకూడదు. అలాగే, మనల్ని వ్యతిరేకించే వారితో మాట్లాడటానికి వెనుకాడకూడదు."
- ఓపెన్ డిబేట్:** సంఘ్ ఇప్పుడు మూసిన గదుల్లో కాకుండా, బహిరంగ వేదికల మీద చ

పాలకులను వణికించిన

'జెన్-జీ' శక్తి



ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):

ప్రపంచ రాజకీయాలను ఒక కుదుపుకుడిపిన శక్తిగా 'జెన్-జీ' యువత అవతరించింది. డిజిటల్ తెరల వెనుక పెరిగిన ఈ తరం, ఈ ఏడాది తమ ఆకాస్మాన్ విద్యుత్తు తీసుకువచ్చింది. అవినీతి, నిరుద్యోగం, ఆర్థిక అసమానతలు, ప్రభుత్వ వైఫల్యాలపై యువగళం విచ్చింది. ఎన్నో దేశాల్లో ఉద్యమాలకు నేతృత్వం వహించి ప్రభుత్వాలను గద్దె దించడమే కాదు, వ్యవస్థలను ప్రశ్నించే స్థాయికి ఎదిగింది. 2025లో చీలబడిన వ్యవస్థలపై అనేక ప్రపంచ ఘటనల్లో 'జెన్-జీ' ఆందోళనలు అందరి దృష్టిని ఆకర్షించాయి. ఆన్లైన్ ప్రపంచంలో పెరిగిన ఈ తరం, సోషల్ మీడియాను ఆయుధంగా మార్చుకుని సంఘటితమైంది. ఇంతకు ముందు ఎన్నడూ లేనంతగా ప్రభుత్వాల నిర్ణయాలను ప్రశ్నించింది. నేపాల్, మెక్సికో, మదగాస్కార్, మొరొకో వంటి దేశాల్లో చలరేగిన జెన్-జీ నిరసనలు ఆయా దేశాల రాజకీయ వ్యవస్థల్లో మార్పులు తప్పవన్న సంతోషాలను ఇచ్చాయి. నేపాల్లో సోషల్ మీడియా ప్లాట్ ఫామ్లపై నిషేధం విధించిన ప్రభుత్వ నిర్ణయం యువతను భగ్గుమనిపించింది. జెన్-జీ నేతృత్వంలో మొదలైన ఆందోళనలు క్రమంగా హింసాత్మకంగా మారాయి. పరిస్థితి అదుపు తప్పడంతో దేశ వ్యాప్తంగా ఉద్రిక్తతలు వెలరాయి. ఈ ఉద్యమాల ప్రభావంతో ప్రధాని కేబినేట్ శర్మ ఓలీ రాజీనామా చేయాలని వచ్చింది. జెన్-జీ ఉద్యమం ప్రభుత్వాన్ని ఎంత వేగంగా కూల్చగలదో ప్రపంచానికి తెలియజేసిన ఘటనగా ఇది నిలిచింది. మదగాస్కార్లో విద్యుత్, నీటి సరఫరా అంతరాయాలపై యువత సెస్టెంబిల్లో మొదలుపెట్టిన నిరసనలు అక్టోబర్ నాటికి పెను ఉద్యమంగా మారాయి. నిరసనకారులపై కాల్పులు జరపాలన్న ఆదేశాలను సైన్యం తిరస్కరించడంతో పరిస్థితి కీలక మలుపు తిరిగింది. విచిత్ర అదృష్టవశాత్తూ ఆండ్రీ రాజోలియా దేశం విడిచి వెళ్ళాల్సి వచ్చి, కల్చర్ మైఖేల్ అధికారాన్ని చేపట్టారు. మొరొకోలో ఆర్థిక మాంద్యం, పెరుగుతున్న నిరుద్యోగం, ప్రజా సేవల వైఫల్యాలపై యువత కన్నెర్ర చేసింది. 'జెన్-జీ 212' అనే బ్యాన్సర్ కింద బక్కమైన యువత డిజిటల్ నెట్వర్క్ ల ద్వారా ఉద్యమాన్ని విస్తరించింది. మెక్సికోలో నవంబర్లో జరిగిన ఓ స్టానిక మేయర్ హత్య యువతను మరింత ఆగ్రహానికి గురి చేసింది. దేశంలో పెరుగుతున్న నేరాలు, అవినీతి వ్యతిరేకంగా వేలాది మంది యువకులు వీధుల్లోకి వచ్చారు. ఈ ఆందోళనల్లో పోలీసులతో ఘర్షణలు చోటుచేసుకుని పలువురు గాయపడ్డారు. జెన్-జీ నిరసనలకు దేశానుసారంగా కారణాలు వేరైతే, ఉద్యమ స్వార్థ మాత్రం ఒకటే. ఆన్లైన్ టూల్స్, యాప్స్, హ్యాష్ట్యాగ్ ల ద్వారా సమాజంను ప్రపంచానికి చాటి చెప్పడంలో ఈ తరం విజయం సాధించింది. ఇంటర్నెట్ నిలిపివేతలు, ఆంక్షలు ఎదురైనా వారు వెనకడుగు వేయలేదు. ఇప్పుడు ప్రపంచ దృష్టి భవిష్యత్తుపై ఉంది. 2026లో నేపాల్లో పాటు పలు దేశాల్లో కీలక విన్యక్తులు జరగనున్న నేపథ్యంలో, ఉద్యమాలో ముందుండి జెన్-జీ యువత తమ ఓటుతో రాజకీయాలను ఎలా మలుస్తుందోన్న అనేక ప్రశ్నలపై చర్చలు నెలకొన్నాయి.

హాటెత్తిన పెట్టుబడులు

మొదటిపేజీ తరువాయి...
ముంబైకి చెందిన ఏఎన్కే వెల్ అడ్వైజరీస్ లీడ్ ఇన్వెస్ట్ మెంట్ ఆఫీసర్ సోమనాథ్ ముఖర్జీ మాట్లాడుతూ, భారత్ లో ఒకే రంగంలో ఇంత భారీ స్థాయిలో పెట్టుబడులు రావడం ఇదే తొలిసారి కావచ్చని ఆయన తెలిపారు. భారత దేశ వ్యవస్థాపక వేగంగా విస్తరిస్తున్న డిజిటల్ ఆర్థిక వ్యవస్థ, విస్తారమైన విద్యుత్ గాఢతలు జెన్ పై ఈ కంపెనీలు భారీ ఆశలు పెట్టుకున్నాయి. ప్రపంచ డేటాలో దాదాపు 20 శాతం భారత్ లోనే ఉత్పన్నమవుతున్నా, గ్లోబల్ డేటా స్టోరేజీ సామర్థ్యంలో మన పాటూ చాలా తక్కువగా ఉందని పేర్కొన్నారు. విదేశీ సరఫరలపై ఆధారాలు తగ్గించుకునే దిశగా డేటాను దేశంలోనే నిల్వ చేయాలనే నిబంధనలను కేంద్ర ప్రభుత్వం పరిశీలిస్తోంది. 2018 నుంచే ఈ దిశగా చట్టపరమైన మార్పులు ప్రతిపాదించింది. ఇప్పటికే బ్యాంకులు, మెసేజింగ్ ప్లాట్ ఫామ్లకు ఈ నిబంధనలు వర్తిస్తున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో ముంబై, చెన్నై, హైదరాబాద్ వంటి నగరాల డేటా సెంటర్లకు కేంద్రాలుగా మారుతున్నాయి. విద్యారంభమైన ప్రోత్సాహకాలు, విద్యుత్, నీటి లభ్యత కారణంగా హైదరాబాద్ పెద్ద ప్రాజెక్టులను ఆకర్షిస్తోంది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విభజనలో ఆధిపత్యం కోసం హోటీ నెలకొన్న తరుణంలో ఈ పెట్టుబడులు డిజిటల్ ఆర్థిక వ్యవస్థలో భారత్ స్థానాన్ని మరింత బలోపేతం చేయనున్నాయి.

ఆర్ఎస్ఎస్, బీజేపీలపై డిగ్గీరాజా ప్రశంసలు

మొదటిపేజీ తరువాయి...
మోడీని సరిగ్గా పాత పాత్రలో సోషల్ మీడియాలో పోస్టు చేసిన తర్వాత, దాని మీద ఆయన చేసిన వ్యాఖ్యలతో మొత్తానికి జాతీయ మీడియా దృష్టిని ఆకర్షించారు. ఇందులో బీజేపీ ఆగ్రహం ఎంతో అధికమై కుర్చీ కుర్చీలు ఉండగా, ఆయన ముందు నేలపై ప్రధాని మోడీ కూర్చోనట్లు ఉంది. నేలపై కూర్చోనట్లు వ్యక్తి దేశానికి ప్రధానిగా అయ్యారంటూ మోడీని ఉద్దేశిస్తూ, దిగ్విజయ కోని వచ్చారు. నేను ఓ సోషల్ మాస్టర్, ఇది చాలా ఆసక్తికరంగా ఉంది. ఆర్ఎస్ఎస్ లో సామాన్య కార్యకర్తలా, నాయకుల మాదల వద్ద నేలపై కూర్చోనట్లు వ్యక్తి రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిగా, దేశ ప్రధానిగా ఎలా ఎదిగారో చూడండి, ఇది సంస్థ కత్తి అని రాసుకోవచ్చు. ఈ పోస్టుకు కాంగ్రెస్ పార్టీ అధ్యక్షుడు మల్లికార్జున్ ఖర్గేతో పాటు రాహుల్, ప్రియంకా కాండ్లెను ట్యాగ్ చేశారు. ప్రస్తుతం ఈ పోస్టు దేశ రాజకీయాల్లో చర్చనీయాశంకగా మారింది. కాగా, గత కొంతకాలంగా శశిధరూర్ మోడీ ప్రభుత్వంపై ప్రశంసలు కురిపిస్తోన్న సంగతి తెలిసిందే. ఇటీవల మోడీకి కిరాతీలూ భరూర్ చేసిన పోస్టు వైరల్ అయ్యింది. ఎప్పుడూ ఎలక్షన్ మోడీలో ఉంటానని తనను అందరూ ఆరోపిస్తుంటారని మోడీ చెప్పారు. కానీ, ఆయన ప్రజల సమస్యల విషయంలో ఎప్పుడూ ఎవూ పసల్ మోడీలో ఉంటారని భరూర్ తన పోస్టులో రాసుకోవచ్చు.

బంగ్లాలో రాక్ స్టార్ పై దాడి

మొదటిపేజీ తరువాయి...
విభావరికి వచ్చిన వారిపై ఆందోళనకారులు రాళ్లు, ఇటుకలతో దాడి చేయడంతో తీవ్ర గందరగోళం నెలకొంది. ఈ ఘటనలో పాఠశాల విద్యార్థులు సహా దాదాపు 20 మంది వరకు గాయపడినట్లు సమాచారం పరిస్థితి ఉద్రిక్తంగా మారడంతో పోలీసులు అక్కడికి చేరుకుని నిరసనకారులను చెదరగొట్టే ప్రయత్నం చేశారు. భద్రతా కారణాల దృష్ట్యా కాన్స్టేబుల్స్ రద్దీ చేస్తున్నట్లు నిర్వాహకులు ప్రకటించారు. ఆందోళనకారులు దాడి నుంచి గాయకుడు జెమ్మీ త్రుటిలో తప్పించుకున్నారు. ఉద్రిక్తతలు మొదలవగానే భద్రతా సిబ్బంది ఆయన్ను అక్కడి నుంచి తరలించడంతో పెద్ద ప్రమాదం తప్పిందని జెమ్మీను, ఆయన సిబ్బందికి ఎలాంటి గాయాలు కాలేదని స్థానిక మీడియా కథనాలు వెల్లడించాయి.

ఆయుధాల అమ్మకంపై అమెరికాకు వార్షింగ్

ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):
తైవాన్ కు ఆయుధాల విక్రయించాలన్న అమెరికా నిర్ణయంపై చైనా ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. తైవాన్ కు ఆయుధాల సరఫరా చేస్తే భారీ మూల్యం చెల్లించుకోవాల్సి వస్తుందని అమెరికాను చైనా హెచ్చరించింది. ఈ క్రమంలోనే తైవాన్ కు గత కొన్నేళ్లుగా ఆయుధాల సరఫరాలో సహకరించిన 20 అమెరికా రక్షణ కంపెనీలు, 10 మంది సీనియర్ ఎగ్జిక్యూటివ్లపై ఆంక్షలు విధిస్తున్నట్లు చైనా విదేశాంగ శాఖ ప్రకటించింది. ఈ ఆంక్షలు తక్షణమే అమలులోకి వస్తాయని స్పష్టం చేసింది. ఈ విషయాన్ని గ్లోబల్ టైమ్స్ వార్త సంస్థ వెల్లడించింది. అమెరికా తైవాన్ కు ఆయుధాల సరఫరా చేయడం 'పన్ చైనా సిద్ధాంతం'కు, చైనా-అమెరికా సంయుక్త ఒప్పందాలకు పూర్తిగా విరుద్ధమని బీజింగ్ ఆరోపించింది. ఈ చర్యలు చైనా అంతర్గత వ్యవహారాల్లో జోక్యంగా అభివృద్ధిస్తూ, దేశ సార్వభౌమాధికారాన్ని భంగిళిచేసే సమగ్రతను తీవ్రంగా దెబ్బతీస్తున్నాయని తెలిపింది. చైనా ఆంక్షలు విధించిన కంపెనీల జాబితాలో నార్కోరోబ్ (గ్రూమ్స్), బోయింగ్ (సియూల్ లూయిస్ విభాగం), ఎల్ 3 హెలికాప్టర్స్ సర్వీసెస్, గిడ్స్ అండ్ కాక్స్, రెడ్ క్యాట్ హోల్డింగ్స్, టీల్ డ్రాస్కో, సహా మొత్తం 20 దిగ్గజ అమ్మకం ఉన్నాయి. ఈ కంపెనీలకు చైనాలో ఉన్న స్థిర, చరాస్తులన్నింటిని స్తంభితజేస్తున్నట్లు ప్రకటించింది. చైనా వ్యక్తులు, సంస్థలు ఈ కంపెనీలతో ఎలాంటి వ్యాపార ఒప్పందాలు చేసే కార్యక్రమాలను నిషేధించింది. తైవాన్ కు ఆయుధాల సరఫరాలో కీలకంగా వ్యవహరించిన ఆందోళన



అందరినీ వ్యవస్థాపకుడు పాపర్ లక్ష్మీతో పాటు, మరో 10 మంది సీనియర్ ఎగ్జిక్యూటివ్లపై కూడా కఠిన చర్యలు తీసుకుంది. వీరు చైనాలోకి ప్రవేశించకుండా ఆంక్షలు విధించడంతో పాటు, చైనాలో ఉన్న చైనా ఆంక్షలు విధించిన కంపెనీల జాబితాలో నార్కోరోబ్ తైవాన్ అంశం చైనా జాతీయ ప్రయోజనాల్లో అత్యంత కీలకమైందని చైనా విదేశాంగ శాఖ ప్రకటించి పేర్కొన్నారు. తైవాన్ విషయాన్ని అమెరికా-చైనా సంబంధాల్లో 'రెడ్ లైన్'గా అభివృద్ధిస్తూ, ఆ రేఖను దాటవద్దని హెచ్చరించారు. తైవాన్ కు ఆయుధాల విక్రయం చేసే కంపెనీల అయినా, ఏ వ్యక్తి అయినా తగిన మూల్యం చెల్లించక తప్పదని చైనా స్పష్టం చేసింది. ఇదిలా ఉండగా గత వారం తైవాన్ కు భారీ ఆయుధాల విక్రయానికి అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్

అమోదం తెలిపారు. ఈ ఆయుధ విక్రయాల విలువ 10 బిలియన్ డాలర్లు, అంటే సుమారు రూ.84 వేల కోట్లుగా అంచనా వేస్తున్నారు. ఇందులో మధ్యతరతర క్షిపణులు, హోమ్లెట్ పిరంగులు, అత్యాధునిక డ్రోన్లు, హిమాచ్ రాకెట్ వ్యవస్థలు, యాంటి-అర్బర్ డ్రోన్లు వంటి ఎనిమిది ఆయుధ ప్యాకేజీలు ఉన్నాయి. ఈ ఎనిమిది ప్యాకేజీల్లో ఇదింటికి సంబంధించి ఇప్పటికే తైవాన్ బడ్జెట్ కేటాయింపులు చేసినట్లు ఆ దేశ రక్షణ మంత్రిత్వ శాఖ తెలిపింది. ఏం 109 మిలియన్ డాలర్ల వ్యాపారం. తైవాన్ కు ఆయుధాల విక్రయం చేసే కంపెనీల అయినా, ఏ వ్యక్తి అయినా తగిన మూల్యం చెల్లించక తప్పదని చైనా స్పష్టం చేసింది. ఇదిలా ఉండగా గత వారం తైవాన్ కు భారీ ఆయుధాల విక్రయానికి అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్

ఆ పది విపత్తుల నష్టం రూ.10 లక్షల కోట్లు



ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):
ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఈ ఏడాది సంభవించిన పది ఆర్థిక వ్యవస్థల భారీ విపత్తులు ఏకంగా రూ.10 లక్షల కోట్లపై మించి, సస్టైనబుల్ మిగిల్చుతూ తాజా నివేదిక వెల్లడించింది. ఈ ఏడాదిలో అత్యధిక ఆర్థిక నష్టానికి కారణమైన ఘటనగా అమెరికాలోని కాలిఫోర్నియా కార్మికుల నిలిచింది. ఈ కార్మికుల ఘటన వల్ల సుమారు 60 బిలియన్ డాలర్ల నష్టం జరిగింది. వేలాది ట్లు అంచనా వేయగా, 400కు పైగా మరణాలు సంభవించాయని నివేదిక పేర్కొంది. అగ్నియూసి

యా దేశాలను తుపాను, వరదలు అతలాకుతలం చేశాయి. ఈ ప్రకృతి విపత్తుల కారణంగా దాదాపు 2.5 బిలియన్ డాలర్ల నష్టం వాటిల్లడంతో పాటు 1750 మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. థాయ్ లాండ్, ఇండోనేసియా, శ్రీలంక, వియత్నాం, మలేసియా దేశాల్లోనూ విపత్తుల ప్రభావం తీవ్రంగానే ఉందని నివేదిక పేర్కొంది. చైనాలో వరదల కారణంగా 11.7 బిలియన్ డాలర్ల నష్టం సంభవించింది. వేలాది మంది ప్రజలు సురక్షిత ప్రాంతాలకు తరలి వెళ్ళాల్సి వచ్చింది. బ్రెజిల్ లో కర్రపు పరిస్థితులు తీవ్ర ప్రభావం

చూచగా, స్పెయిన్, పోర్చుగల్ లో కార్మికులతో భారీ సమ్మెలు వచ్చాయి. ఆస్ట్రేలియా, అఫ్రికా తీర ప్రాంతాల్లో సంభవించిన తుపానులు కూడా అతలాకుతలం తీవ్ర దెబ్బతీయడంతో పెద్ద మొత్తంలో సమ్మెలు మిగిలాయి. భారత్ లోనూ భారీ వరదలు ప్రజాజీవనాన్ని అతలాకుతలం చేశాయి. పాకిస్తాన్ లో వరదల కారణంగా 1860 మంది మరణించారు. దాదాపు 70 లక్షల మంది ప్రభావితమయ్యారు. అక్కడ మొత్తం 6 బిలియన్ డాలర్ల నష్టం జరిగినట్లు అంచనా. ఫిలిప్పీన్స్ లో బ్రైఫ్ హిల్ కారణంగా ఒక్కలాది మంది సురక్షిత ప్రాంతాలకు తరలి వెళ్ళారు. 5 బిలియన్ డాలర్లకు పైగా నష్టం జరిగినట్లు తాజా నివేదిక వెల్లడించింది. ఇక, మొత్తంగా ఈ పది విపత్తుల ప్రభావంతో 122 బిలియన్ డాలర్ల వేరే నష్టం వాటిల్లడం అంచనా. బీమా సమ్మెల ఆధారంగా ఈ రెక్కలు రూపొందించారు. వాస్తవ ఆర్థిక నష్టం మరింత ఎక్కువగా ఉండే అవకాశముందని పేర్కొన్నారు. ధనిక దేశాల్లో బీమా వినియోగం ఎక్కువగా ఉండటంతో సమ్మెలపై పూర్తి గణాంకాలు లభ్యమవుతుండగా, పేద దేశాల్లోనూ అత్యంత వినాశకర ఘటనలు భారీ ఆర్థిక నష్టాన్ని మిగిల్చినట్లు నివేదిక స్పష్టం చేసింది.

అక్కడ పెళ్లి వద్దన్నా... గర్భవతైనా శిక్ష

ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):
అక్కడ పెళ్లి చేసుకోకపోయినా శిక్షే... పెళ్లికి ముందే గర్భం దాల్చిన భారీ జరిమానాలే. ఇది ఏ పురాణకాలపు కథ కాదు. ఆధునిక చైనాలోని ఓ మామూలు గ్రామంలో అమలుకు ప్రయత్నించిన వింత నిబంధనలు, చైనాలో నిబంధనలు కఠినంగా ఉంటాయన్నది తెలిసిందే. అయితే యునాన్ ప్రావిన్స్ లోని లింగ్ కాంగ్ గ్రామంలో అమలు చేయాలనుకున్న నియమాలు ఇప్పుడు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా చర్చనీయాశంకగా మారాయి. "గ్రామ నిబంధనలు... అందరూ సహజమే" అనే శీర్షికతో గ్రామ కమిటీ జారీ చేసిన నోటీసులో వ్యక్తిగత జీవితాన్ని నియంత్రించే పలు కఠిన పరతులు ఉన్నాయి. పెళ్లి చేసుకోకుండా ఉంటే ఏడాదికి జరిమానా, పెళ్లికి ముందే గర్భం దాల్చితే శిక్ష, లివ్ ఇన్ రిలేషన్ లో ఉంటే వైస్ అంటూ నియమాలు గ్రామంలో పెట్టబడ్డాయి. ఈ నోటీసు సోషల్ మీడియాలో వైరల్ కావడంతో నెటిజన్లు తీవ్రంగా స్పందించారు. యునాన్ ప్రావిన్స్ వెలుపల వ్యక్తిని వివాహం చేసుకుంటే 1500 యువాళ్లు ఇబ్రహీం చిల్డ్రన్ రూ.17,500 జరిమానా విధిస్తామని పరతు పెట్టారు. పెళ్లికి ముందే గర్భం దాల్చితే 3 వేల యువాళ్లు (దాదాపు రూ.35 వేలు) చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. పెళ్లి చేసుకోకుండా కలిసి నివసించే అంబలకు ఏడాదికి 500 యువాళ్లు వరకు రూ.6,400 వైస్ విధిస్తామని కట్టబాటు తెచ్చారు.



పెళ్లి పది నెలల్లోనే సంతానం కలిగితేను 3 వేల యువాళ్లు జరిమానా విధించాలని గ్రామ పెద్దలు నిర్ణయించారు. ఇవే కాకుండా భార్య భర్తల మధ్య లాభం, మద్యం సేవించి కలహాలు, గ్రామంలో పుకార్లు వ్యాప్తి చేయడం వంటి అంశాలపైనూ జరిమానాలు విధించాలని కట్టబాటు తీసుకువచ్చారు. దంపతులు గొడవపడి గ్రామ అధికారులను పిలిచే ఇబ్రహీం చిల్డ్రన్ రూ.500 యువాళ్లు చెల్లించాలి. మద్యం సేవించి గొడవపడినట్లు 3 వేల నుంచి 5 వేల యువాళ్లు వరకు వైస్ విధిస్తారు. నిరాధార ఆరోపణలు, పుకార్లు పుట్టించినా 500 నుంచి 1,000 యువాళ్లు వరకు జరిమానా కట్టాల్సి ఉంటుంది గ్రామ కమిటీ నోటీసులో తెలిపింది. ఈ నోటీసుపై నెటిజన్లు ఆగ్రహం

వ్యక్తం చేశారు. ఇది వ్యక్తిగత హక్కుల ఉల్లంఘన అంటూ తీవ్రంగా మండిపడ్డారు. మనం 2025లో ఉన్నామా లేక 1925లో ఉన్నామా అంటూ విమర్శలు గుప్పించారు. వివార ముదరడంతో మెంగిలిన పట్టణ ప్రభుత్వ అధికారులు స్పందించారు. గ్రామ కమిటీ పై అధికారుల అనుమతి లేకుండానే ఈ నోటీసులు జారీ చేసినది వెల్లడించారు. ఈ నిబంధనలు అసాధారణమైనవి పేర్కొంటూ నోటీసును తొలగించినట్లు స్పష్టం చేశారు. చైనా ప్రభుత్వం దేశ వ్యాప్తంగా జననాల రేటు పెంచేందుకు ప్రయత్నిస్తుండగా, ఒక గ్రామం ఇలాంటి కఠిన నిబంధనలు పెట్టడం ఆశ్చర్యకరమని గురిచేసినది అధికారులు వ్యాఖ్యానించారు.

పాక్ లో వైమానిక దళంగా ఉగ్రసంస్థ

ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):
పాకిస్తాన్ సైన్యానికి పోటీగా ఆదేశానికే చెందిన ఉగ్రవాద సంస్థ తేల్లీకా ఇస్లామిక్ పాకిస్తాన్ (టీటీకా) మరోసారి సంచలన ప్రకటన చేసింది. వచ్చే ఏడాదిలో ప్రత్యేక వైమానిక దళాన్ని ఏర్పాటు చేస్తామని ప్రకటించి పాక్ అధికారుల్లో కలకలం రేపింది. దేశ రక్షణలో భాగంగానే ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నామని టీటీకా శుక్రవారం వెల్లడించింది. అఫ్గానిస్తాన్ లో తాలిబన్ల తిరిగి అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత, వారి మద్దతు ఉండన్న అసమానాల మధ్య టీటీకా కొత్త ప్రణాళికలను రూపొందించుకుని తన కార్యకలాపాలను విస్తరిస్తోంది. పాకిస్తాన్ సైన్యానికి పోటీగా వైమానిక దళాన్ని ఏర్పాటు చేస్తామని సోషల్ మీడియాలో టీటీకా పెడుతున్న పోస్టులు అధికారులను కలవరపెడుతున్నాయి. టీటీకా పధాన కథనం ప్రకారం ఈ వైమానిక దళాన్ని సలీం హక్వానీ నేతృత్వంలో సీనియరులనున్నారు. ప్రావిన్స్ ల వారిగా ఏర్పాటు చేయబడుతుంది, మిలిటరీ యూనిట్లను ఏర్పాటు చేయడం, అలాగే మిలిటరీ కమాండర్లతో కూడిన రెండు కొత్త పర్యవేక్షణ జోన్లను స్థాపించాలని టీటీకా భావిస్తున్నట్లు వెల్లడించింది. 2026లో ఈ వైమానిక దళాన్ని ఏర్పాటు చేసే కత్తీర్, గిల్గిట్ బాల్టిస్టాన్ లో పాటు మరకొన్ని పావిన్స్



లను తమ ఆదీనంలోకి తీసుకోవాలని టీటీకా వ్యాపారం రూపొందించినట్లు సమాచారం. ఇప్పటికే మిలిటరీ యూనిట్లలో నాయకత్వ మార్పులు కూడా చేపట్టినట్లు తెలుస్తోంది. గతంలో 2022 నవంబరులో పాక్ ప్రభుత్వంతో కుదురుకున్న కాల్యాల విరమణ ఒప్పందాన్ని టీటీకా ముగింపు పలికింది. ఆ తర్వాత నుంచి పాక్ భద్రతా దళాలు, పోలీసులు,

ప్రభుత్వ అధికారులపై వరుస దాడులకు పాల్పడుతోంది. ముఖ్యంగా ఖైబర్ పఖ్తున్ఖవా, బలోచిస్తాన్ ప్రావిన్స్ లో తన కార్యకలాపాలను విస్తరించింది. అఫ్గానిస్తాన్ భూభాగం నుంచే టీటీకా ఉగ్రదారులకు పాల్పడుతోంది పాక్ అధికారులు ఆరోపిస్తుండగా, తాలిబన్ ప్రభుత్వం ఈ ఆరోపణలను తీవ్రంగా ఖండిస్తోంది.



రైలా..? రాకెటా..? 2 సెకండ్లలో 700 కి.మీ

ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):
హైస్పీడ్ రైలు సాంకేతికతలో చైనా సరికొత్త ప్రపంచ రికార్డును నెలకొల్పింది. నేషనల్ యూనివర్సిటీ ఆఫ్ డిజైన్ టెక్నాలజీ పరిశోధకులు రూపొందించిన, సూపర్ కండక్టింగ్ ఎలక్ట్రిక్ మాగ్నెట్ రైలును విజయవంతంగా పరీక్షించారు. ఇది కేవలం రెండు సెకండ్లలో గంటకు 700 కిలోమీటర్ల వేగాన్ని అందుకోవడం గమనార్హం. దాదాపు ఒక టన్ను బరువున్న ఈ వాహనాన్ని 400 మీటర్ల పొడవైన మాగ్నెట్ ట్రాక్పై పరీక్షించారు. ఈ ప్రయోగంలో వాహనం అత్యంత వేగంతో కదిలి బయటకు సురక్షితంగా ఆగిపోయింది. ఇది ఇప్పటివరకు పరీక్షించిన అత్యంత వేగవంతమైన సూపర్ కండక్టింగ్ మాగ్నెట్ రైలు అని చెప్పవచ్చు. ఈ ఘనతతో దేశం గుర్రాల మధ్య ప్రయాణ సమయం నిమిషాలకు తగ్గిపోయే అవకాశం ఉంది. ఈ రైలు పట్టణం శాశ్వతంగా గాలిలో తేలుతూ ప్రయాణం చేసే అంశం దీనికోసం శక్తివంతమైన సూపర్ కండక్టింగ్ అయస్కాంతాలను వాడారు. దీనివల్ల రైలుకు, పట్టణం మధ్య రాపిడి ఉండదు. దీని ఫలితంగా ఇది అత్యంత వేగంతో దూసుకుపోతుంది. ఈ ప్రయోగంలో వాడిన విద్యుదయస్కాంత సాంకేతికత ఎంత శక్తివంతమైనదంటే, దీనిని రాకెట్లను ప్రయోగించడానికి కూడా వాడవచ్చని చైనా శాస్త్రవేత్తలు దీమా వ్యక్తం చేస్తున్నారు.



మహిళల రక్షణ కోసం 'వన్ స్టాప్ సెంటర్'

ఇంటర్నేషనల్ (ఐడిఎన్ఎస్):
చైనాలో ఆపదలో ఉన్న భారతీయ మహిళలను ఆదుకునేందుకు, భారత్ లోని భారత కాన్సులేట్ 'వన్ స్టాప్ సెంటర్ ఫర్ వుమెన్' పేరుతో ప్రత్యేక సహాయ కేంద్రాన్ని ప్రారంభించింది. ఇది 24 గంటల పాటు ఆందుబాటులో ఉండే హెల్ప్ లైన్ ను కలిగి ఉంటుంది భారత కాన్సులేట్ తెలిపింది. గృహ హింస, దాడి, కుటుంబ వివాదాలు, దోపిడీ, న్యాయపరమైన సవాళ్లు ఎదుర్కొంటున్న భారత పాసిపోర్టు కలిగిన విదేశాల్లో ఉండే భారతీయ మహిళలకు సత్కర సహాయం అందించడమే ఈ కేంద్రం ముఖ్య లక్ష్యం. బాధిత మహిళలకు వన్ స్టాప్ సెంటర్ ఫర్ వుమెన్ ద్వారా 24 గంటల హెల్ప్ లైన్ తక్షణ కౌన్సిలింగ్, మానసిక మద్దతు కేసులు చక్కలకు లోబడి ఉచిత న్యాయ సహాయం, సంబంధిత విభాగాల సహాయంతో చట్టపరమైన సహాయం అందిస్తామని భారత కాన్సులేట్ పేర్కొంది. మహిళా అధికారి నేతృత్వంలో ఈ కేంద్రం నిర్వహించబడుతుంది. దీనికి సంబంధించిన వివరాలు కాన్సులేట్ వెబ్సైట్ లో అందుబాటులో ఉన్నాయని భారత కాన్సులేట్ వర్గాలు వెల్లడించాయి.



మునీర్ దెబ్బతో పాక్ కు... మేధావులు గుడ్ బై

మొదటిపేజీ తరువాయి...
పాక్ బ్యారో ఆఫ్ ఎమిగ్రేషన్ విడుదల చేసిన తాజా గణాంకాలు ఈ భయానక వాస్తవాన్ని ప్రపంచం ముందు అవిష్కరించాయి. గత 24 నెలల్లోనే పాకిస్తాన్ తన దేశానికి చెందిన 5,000 మంది దాకర్లు, 11,000 మంది ఇంజనీర్లు, 13,000 మంది ఆకాదమిక్లను కోల్పోయింది. ప్రస్తుతమున్న కేవలం కాలీలు, సామాన్య కార్మికులే కాకుండా దేశ గతని మార్చగల మేధావులు కూడా విదేశాలకు తరలిపోతుండటం ఆందోళన రేకెత్తిస్తోంది. 2024లో సుమారు 7.27 లక్షల మంది విదేశీ ఉద్యోగాల కోసం సమాధి చేసుకున్నారు. ఈ ఏడాది నవంబర్ నాటికి ఆ సంఖ్య 6.87 లక్షలు దాటింది. ముఖ్యంగా నర్సుల వలన 2011లో పోలిస్టిక్ ఏకంగా 2,144 శాతం పెరగడం గమనార్హం. ఆసియా మనీర్ బ్రెయిన్ గెయిన్ కామ్యూనిటీ నెటిజన్ ఫైర్ రేచర్ భారీ స్థాయిలో మేధావులు వలసపోతుంటే, పాక్ ఆర్మీ లీడ్ ఆఫీస్ మునీర్ చేసిన వ్యాఖ్యలు అగ్నికి ఆజ్యం పోశాయి. భవిష్యత్తులో దేశానికి మేలు చేసే బ్రెయిన్ గెయిన్ అని ఆయన అభివృద్ధిచేశారు. ఈ వ్యాఖ్యలపై అతని పౌరులు సోషల్ మీడియా వేదికగా ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. 'దేశం అసహజమవుతుంటే ఆయన పగటి కలలు కంటున్నారు' అని కొందరు, 'అధికారం కోసం ప్రజలను హింసిస్తూ, మేధావులను బయటకు పంపి గర్భంగా మాట్లాడుతున్నారు' అని మరికొందరు మండిపడుతున్నారు. పాక్ మాజీ సేనీల్ ముస్తఫా సవాట్ ఖోఖర్ ఈ పరిస్థితిని విశ్లేషిస్తూ... రాజకీయాలను చక్కదిద్దకూడా ఆర్థిక వ్యవస్థను బాగు చేయలేమని ఆయన హెచ్చరించారు. పాకిస్తాన్ ప్రపంచంలోనే 4వ అతిపెద్ద ప్రాణాన్ని హాట్ అయిస్తున్నట్టి, అక్కడ తరచూ విధిస్తున్న ఇంటర్నెట్ బ్లోఫీస్ లో పల్ల 1.62 బిలియన్ డాలర్ల నష్టం వాటిల్లిందని, 2.37 బిలియన్ల మంది ఉద్యోగాలు ప్రయాణంలో పడ్డాయని అయిన పేర్కొన్నారు. ఎయిల్ రిపోర్టులో ఆంక్షలు మేధావుల వలన అత్యధికంగానే ప్రభుత్వం ఎయిల్ రిపోర్టులో తనిఖీలను కఠినతరం చేస్తోంది. 2025లో ఏకంగా 66,154 మంది విమానం ఎక్కువగానే తిరిగి వెనక్కి పంపారు. భిక్షాటన మూలాల, అక్షమ వలసదారులను అత్యధికంగానే సాకుతో సామాన్య నిపుణులను కూడా వేదిస్తున్నారని ఆరోపణలు వస్తున్నాయి. ఉషాధి అవకాశాలు లేక, కనీసం పాక్ స్వాతంత్ర్యం లేని 'కఠిన దేశం'లో ఎవరూ ఉండాలనుకోవడం లేదని పాక్ విద్యావంతులు మరోసారి స్పష్టం చేస్తున్నారు.



ఎట్టతలకు ఒక్క మ్యూవ్ గెలిచిన ఇంగ్లాండ్

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
బ్యాట్స్మెన్ డే బెస్ట్రేట్ ఎట్టతలకు ఇంగ్లాండ్ మొదటి విజయం సాధించింది. ఆస్ట్రేలియాపై నాలుగు వికెట్లు తేడాతో గెలుపొందింది. 175 పరుగుల లక్ష్యాన్ని కేవలం 32.2 ఓవర్లలో చేరించింది. ఆరు వికెట్లు కోల్పోయింది. ఐదు ఓవర్లు మాస్ నెర్రీస్ లో ఆస్ట్రేలియా ఇప్పటికే మూడు ఓవర్లు గెలిచి నెర్రీస్ చేజిక్కించుకుంది. నాలుగు ఓవర్లలో ఇంగ్లాండ్ గెలుపొందింది. ఆస్ట్రేలియా తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 152 పరుగులకు ఆలో అయ్యింది. ఆనంతరం బ్యాటింగ్ కు దిగిన ఇంగ్లాండ్ 110కే కుప్పకూలింది. సెంచీవన్ ఇన్నింగ్స్ లో ఆస్ట్రేలియా 132 పరుగులకే పరిమితమయ్యింది.



దోహలో చెస్ ర్యాపిడ్లో అరున్-గుకేష్ అగ్రస్థానం

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
ప్రపంచ ర్యాపిడ్, బ్లిట్ చెస్ ఛాంపియన్షిప్స్ భారత గ్రాండ్మాస్టర్లు అర్జున్ అగ్రెగేట్, ప్రపంచ ఛాంపియన్ గుకేష్ అద్భుతంగా ఆరంభించారు. ర్యాపిడ్ విభాగంలో అయిదు రౌండ్లు ముగిసే సరికి ఈ ఇద్దరూ చెస్ 4.5 పాయింట్లు సాధించి, నార్త్ సైడ్ మాగ్నస్ కార్జన్ (4.5) తో కలిసి అగ్రస్థానంలో నిలిచారు. తొలి నాలుగు రౌండ్లలో వరుస విజయాలు సాధించిన అర్జున్ అగ్రెగేట్, అయిదో రౌండ్లో కార్జన్ ను డ్రాగా నిలువరించి తన జోరును కొనసాగించాడు. మరోవైపు గుకేష్ కూడా తొలి నాలుగు రౌండ్లలో చెస్, ఒక గేమ్ ను డ్రాగా ముగించాడు. భారత యువ చెస్ క్రీడకు ఈ రోజుల్లో గొట్టిగా వినిపిస్తోంది. తొలి నాలుగు రౌండ్లలో రెండు విజయాలు, రెండు డ్రాలతో ప్రజ్ఞానంద 3 పాయింట్లు గెలుచుకున్నారు. మూడు గేముల్లో విజయం, ఒక గేమ్ లో పరాజయం కోసం నిహితో సరికి 3 పాయింట్లు గెలుచుకున్నారు. మహిళల విభాగంలో ప్రజ్ఞావల్లి హరిక దూకుడు ప్రదర్శించింది. మహిళల విభాగంలో నాలుగు రౌండ్లు పూర్తిచేసి సరికి 3.5 పాయింట్లతో ఉమ్మడిగా రెండో స్థానంలో నిలిచింది. ఆమె మూడు గేముల్లో గెలిచి, ఒక గేమ్ ను డ్రాగా ముగించింది. డిసెంబర్ 10 కే ఛాంపియన్ కోసేరు హంపి రెండు విజయాలు సాధించి, రెండు గేములను డ్రాగా ముగించి 3 పాయింట్లు గెలుచుకుంది. వైశాలి మూడు గేముల్లో గెలిచి, ఒకటిలో ఓటమి పాలు 3 పాయింట్లు సాధించింది. దివ్య దేశమణి రెండు గేముల్లో విజయం సాధించి, రెండింటినీ డ్రాగా ముగించి 3 పాయింట్లు సాధించింది. మూడు రోజుల పాటు జరిగి ఈ ఛాంపియన్షిప్ లో ఓపెన్ విభాగంలో 13 గేమ్లు, మహిళల విభాగంలో 11 గేమ్లు నిర్వహించిన సున్నారు. అత్యధిక పాయింట్లు సాధించిన అటగాళ్లే విజితలుగా నిలుస్తారు. దోహలో కొనసాగుతున్న ఈ ఛాంపియన్ భారత గ్రాండ్మాస్టర్ ప్రదర్శనపై ప్రపంచ చెస్ విభాగాల ఆసక్తిగా రద్దీసారించాయి.



గొప్ప మనసు చాటుకున్న నీతా అంబానీ

- ఒక చోట అత్యాధునిక వైద్య సేవలు
- రిలయన్స్ ఫౌండేషన్ హాస్పిటల్ ద్వారా కోట్లమందికి సేవలు
- తండ్రి స్మృతికి అంకితం చేసిన నీతా అంబానీ

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
రిలయన్స్ ఫౌండేషన్ వైద్యుని నీతా అంబానీ మరోసారి తన సేవాభావాన్ని చాటుకున్నారు. ముంబయిలోని సర్ హెచ్.ఎన్. రిలయన్స్ ఫౌండేషన్ హాస్పిటల్ లో 'జీవన్' పేరిట కొత్త వైద్య విభాగాన్ని ప్రారంభించారు. ఈ విభాగం ద్వారా క్యాన్సర్, దయాలసిన రోగులకు అత్యాధునిక వైద్య సేవలు ఒక చోట అందించనున్నారు. ఈ కార్యక్రమాన్ని తన భర్త, రిలయన్స్ ఇండస్ట్రీస్ చైర్మన్ ముకేష్ అంబానీతో కలిసి ఆమె ప్రారంభించారు. 'జీవన్' విభాగాన్ని నీతా అంబానీ తన తండ్రి రవీంద్రభాయ్ దలాల్ కు అంకితమిచ్చారు. తోటివారిపై దయ, సేవార్పకృణతో జీవించాలని తన తండ్రి తనకు నేర్పించిన ఆమె భావోద్వేగంగా గుర్తుచేసుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా హాస్పిటల్ విశేషాలతో కూడిన వీడియోను కూడా ఆమె పంచుకున్నారు. ఈ కొత్త విభాగంలో అత్యాధునిక కీమోథెరపీ, ఇమ్మునోథెరపీ, దయాలసిన వంటి వైద్య సేవలు అందుబాటులో ఉంటాయని నీతా అంబానీ తెలిపారు. ముఖ్యంగా చిన్నారల కోసం ప్రత్యేకంగా వీడియోలో కీమోథెరపీ వార్డ్ ఏర్పాటు చేయడం విశేషం. క్యాన్సర్ చికిత్సలో ఫిల్ట్రేషన్ అనుకూలమైన వాతావరణం కల్పించడమే లక్ష్యంగా ఈ విభాగాన్ని రూపొందించినట్లు వెల్లడించారు. రిలయన్స్ ఫౌండేషన్ హాస్పిటల్ ద్వారా ఇప్పటివరకు 33 లక్షల మంది రోగులకు, అలాగే 16 లక్షల మంది చిన్నారులకు వైద్య సేవలు అందించినట్లు నీతా అంబానీ వెల్లడించారు. పేద, మధ్యతరగతి కుటుంబాలకు నాణ్యమైన వైద్యం అందించడమే రిలయన్స్ ఫౌండేషన్ ప్రధాన లక్ష్యమని ఆమె స్పష్టం చేశారు. 'జీవన్' విభాగానికి వచ్చే ప్రతి ఒక్కరూ, ముఖ్యంగా చిన్న పిల్లలు మెరుగైన ఆరోగ్యం, ఉత్తమ భవిష్యత్తుపై సమ్మతంతో తిరిగి వెళ్లాలన్నదే మా సందేశం' అని నీతా అంబానీ పేర్కొన్నారు. ఆరోగ్య రంగంలో రిలయన్స్ ఫౌండేషన్ చేపడుతున్న ఈ సేవా కార్యక్రమం, దేశంలో ఆధునిక వైద్యాన్ని మరింత విస్తృతంగా ప్రజలకు చేరువ చేయడంలో కీలక పాత్ర పోషించనుందని వైద్య నిపుణులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

శ్రీలంక పై టీమిండియా జైత్రయాత్ర

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
శ్రీలంకపై భారత్ మహిళల జైత్రయాత్ర కొనసాగిస్తోంది. మూడో టీ20లో కూడా 8 వికెట్లు ఘన విజయం సాధించి, సిరీస్ క్లీన్ స్వీప్ చేసినది. తిరువనంతపురం వేదికగా శుక్రవారం శ్రీలంకతో జరిగిన మూడో టీ20లో టీమిండియా 8 వికెట్ల తేడాతో ఘన విజయం సాధించింది. ఈ విజయంతో మరో రెండు మ్యాచ్ లు మిగిలి ఉండగానే 30 అడ్లెక్టుతో సిరీస్ ను కైవసం చేసుకుంది. బొలింగ్లో రేణుకా సింగ్ రాకూర్, దీప్తి శర్మ చెలరేగగా... బ్యాటింగ్ లో ఓపెనర్ షేఫాలి వర్షు సెక్వెన్స్ మ్యాచ్ ను ఏకపక్షంగా మార్చేసింది. టాస్ గెలిచి ఫీల్డింగ్ ఎంచుకున్న భారత్ కు బౌలర్లు అద్భుత ఆరంభాన్ని అందించారు. ఏడాది తర్వాత టీ20ల్లోకి రీ ఎంట్రీ ఇచ్చిన పేసర్ రేణుకా సింగ్ రాకూర్ 4 ఓవర్లలో 21 పరుగులకు 4 వికెట్లు తీసి సంవలనం సృష్టించింది. తన పార్ట్ బతులతో శ్రీలంక టాప్ ఆర్డర్ ను కుప్పకూల్చింది. మరోవైపు స్ట్రోమ్ స్మిత్ 30 వికెట్లు తీసి ప్రత్యర్థి కోలుకోలేని దెబ్బకొట్టింది. ఈ ఇద్దరి చాటికె శ్రీలంక సర్దిక 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్ల సస్టానీ కేవలం 112 పరుగులు మాత్రమే చేయగలిగింది. ఈ మ్యాచ్ లో మూడు వికెట్లు పడకాల్టిని దీప్తి శర్మ మహిళల టీ20 క్రికెట్ చరిత్రలో అరుదైన ఘనతను సాధించింది. అంతర్జాతీయ టీ20లో అత్యధిక వికెట్లు తీసిన బొలింగ్ ఆస్ట్రేలియాకు చెందిన



- మూడో టీ20లో 8 వికెట్లు తేడాతో సంచలన విజయం
- షేఫాలి వర్షు సెక్వెన్స్ జాతర
- రేణుకా సింగ్, దీప్తి శర్మ దెబ్బకు లంక స్ట్రయర్లు బెంబేలు

మేగాన్ ఘోషాతో కలిసి సంయుక్తంగా తొలి స్టానంలో నిలిచింది. దీప్తి ఖాతాలో ప్రస్తుతం 151 వికెట్లు ఉన్నాయి. ఈ ఘనత సాధించిన తొలి భారతీయ బొలింగర్ ఆమె చరిత్ర సృష్టించింది. 113 పరుగుల స్వల్ప లక్ష్యంతో బరిలోకి దిగిన భారత్ కు ఓపెనర్

షేఫాలి వర్షు విద్యుంసకర ఇన్నింగ్స్ తో మ్యాచ్ ను తేలేసింది. స్వల్ప మందాస (1), జెమీమా రోడ్రిగ్స్ (9) త్వరగానే అవుట్ అయినా, షేఫాలి మాత్రం తగ్గలేదు. కేవలం 42 బంబుల్లోనే 11 ఫోర్లు, 3 భారీ సిక్సర్లు సాయంతో అజేయంగా 79 పరుగులు చేసి శ్రీలంక బౌలర్లపై విరుచుకుపడింది. కెప్టెన్ హర్షన్ శ్రీవీర (21 నాటౌట్) తో కలిసి ఆమె కేవలం 13.2 ఓవర్లలోనే లక్ష్యాన్ని పూర్తి చేసింది. అద్భుత బౌలింగ్ ప్రదర్శనతో లంక టాప్ ఆర్డర్ ను ఛేదించిన రేణుకా సింగ్ రాకూర్ కు షేఫాలి వర్షు సెక్వెన్స్ మ్యాచ్ ను ఏకపక్షంగా మార్చేసింది. టాస్ గెలిచి ఫీల్డింగ్ ఎంచుకున్న భారత్ కు బౌలర్లు అద్భుత ఆరంభాన్ని అందించారు. ఏడాది తర్వాత టీ20ల్లోకి రీ ఎంట్రీ ఇచ్చిన పేసర్ రేణుకా సింగ్ రాకూర్ 4 ఓవర్లలో 21 పరుగులకు 4 వికెట్లు తీసి సంవలనం సృష్టించింది. తన పార్ట్ బతులతో శ్రీలంక టాప్ ఆర్డర్ ను కుప్పకూల్చింది. మరోవైపు స్ట్రోమ్ స్మిత్ 30 వికెట్లు తీసి ప్రత్యర్థి కోలుకోలేని దెబ్బకొట్టింది. ఈ ఇద్దరి చాటికె శ్రీలంక సర్దిక 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్ల సస్టానీ కేవలం 112 పరుగులు మాత్రమే చేయగలిగింది. ఈ మ్యాచ్ లో మూడు వికెట్లు పడకాల్టిని దీప్తి శర్మ మహిళల టీ20 క్రికెట్ చరిత్రలో అరుదైన ఘనతను సాధించింది. అంతర్జాతీయ టీ20లో అత్యధిక వికెట్లు తీసిన బొలింగ్ ఆస్ట్రేలియాకు చెందిన



వికెట్ తీసిన బొలింగర్లు ఆటోగ్రాఫ్ ఇచ్చిన కోష్టి

- 'కింగ్' కోష్టి పెద్ద మనసు
- వికెట్ తీసిన బొలింగర్లు ఆటోగ్రాఫ్
- సోషల్ మీడియాలో హాట్ టాపిక్

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
టీమిండియా స్ట్రోమ్ బ్యాట్ల విరాట్ కోహ్లా దేశవాళీ క్రికెట్ లోనూ తన క్రాస్ లో విరాట్ మరోసారి నిరూపించాడు. తాజాగా విజయ హాజారే ట్రోఫీలో పాల్గొన్న కోహ్లా, ఢిల్లీ జట్టు తరఫున ఆరంభాల్లాడు. ఈ మ్యాచ్ లో ఒక వికెట్లతో చోటు చేసుకుంది. తనను జైట్ చేసిన బొలింగ్ కే బంతిపై ఆలో గ్రాఫ్ ఇచ్చి, అతనితో కలిసి ఫోటో దిగాడు. గుజరాత్ తో మ్యాచ్ లో మరో సంచలన దిశగా సాగుతున్న విరాట్ కోహ్లాని గుజరాత్ స్పిన్సర్ విశాల్ జైస్వాల్ అద్భుతమైన బంతితో జైట్ చేశాడు. ముందుకు వచ్చి ఫోటో ఆడి ప్రయత్నంలో కోహ్లా బంతిని మిన చేయగా, వికెట్ కీపర్ ఉర్విలే పలేట్ చాకచక్యంగా స్టంపోట్ చేశాడు. మ్యాచ్ ఆనంతరం విరాట్ కోహ్లా తన పెద్ద మనసును చాటుకున్నాడు. తన వికెట్ తీసిన విశాల్ జైస్వాల్ కు బంతిపైనే ఆటోగ్రాఫ్ చేసి ఇచ్చాడు. అంతేకాదు, అతడితో కలిసి ఫోటో కూడా దిగాడు. ఈ ఫోటోలను జైస్వాల్ తన ఇన్స్టాగ్రామ్ ఖాతాలో పేర్ చేస్తూ, "టీవీలో అతడి అటను చూసిన రోజుల నుంచి, అతడితో మైదానం పంచుకున్న క్షణాల వరకు... గ్రేట్ ఫుల్ మూమెంట్స్" అంటూ కామెంట్ రాశాడు. ఈ ఫోటోలకు అభిమానుల నుంచి విపరీతమైన స్పందన వచ్చింది. విరాట్ కోహ్లాని కొనియాడుతూ కామెంట్లు చేశారు. ఈ ఫోటో కేవలం కొన్ని గంటల్లోనే 53 వేలకు పైగా లైక్స్ సాధించింది. అంతేకాదు, జైస్వాల్ తన బొలింగ్ వీడియోను కూడా ఇన్స్టాగ్రామ్ లో పోస్ట్ చేయగా, దానికి ఏకంగా 2.7 మిలియన్ వ్యూస్ వచ్చాయి. ఈ మ్యాచ్ లో విశాల్ జైస్వాల్ అద్భుతంగా బొలింగ్ చేశాడు. 10 ఓవర్లలో 42 పరుగులు ఇచ్చి 4 వికెట్లు తీసి ఢిల్లీపై ఒత్తిడి తీసుకొచ్చాడు. ఆంధ్ర జట్టుతో జరిగిన తొలి మ్యాచ్ లో విరాట్ కోహ్లా 131 పరుగులతో చెలరేగాడు. ఈ ఇన్నింగ్స్ లో ఢిల్లీ జట్టుకు భారీ ఊపునిచ్చాడు. ఆనంతరం గుజరాత్ తో జరిగిన కీలక ఛోరుతో మ్యాచ్ కానుంది. 77 పరుగులు సాధించాడు. ఈ మ్యాచ్ లో షేఫాలి ఆఫ్ ది మ్యాచ్ అవార్డు కూడా అతడికి దక్కింది. ఢిల్లీ జట్టు ఈ మ్యాచ్ ను 7 పరుగుల తేడాతో గెలుచుకుంది. ఈ సీజన్ లో విరాట్ కోహ్లాకి ఇదే అఖిర దేశవాళీ మ్యాచ్ కానుంది. మ్యాచ్ ఆనంతరం అతడు ముంబయికి చేరుకున్నాడు. జనవరి 11 నుంచి మ్యూజిలండ్ భారత్ పర్యటనకు రానున్న నేపథ్యంలో, మూడు వన్స్ మ్యాచ్ లు సీరీస్ జరగనుంది.



మైదానంలోనే ప్రాణాలు కోల్పోయిన కోచ్

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
బంగ్లాదేశ్ క్రికెట్ లో తీవ్ర విషాదం చోటుచేసుకుంది. బంగ్లాదేశ్ టీమిండియా లీగ్ ప్రాంచైజ్ డాకా క్యాంటన్మెంట్స్ అసిస్టెంట్ కోచ్ మహబూబ్ అలీ జాకీ (59) ప్రాంతీయ సమయంలోనే ఆకస్మికంగా మరణించారు. శనివారం నిర్వహించిన డాకా రాయల్స్ తో జరగాల్సిన మ్యాచ్ కు కొద్ది నిమిషాల ముందే ఈ దుర్ఘటన జరిగింది. మ్యాచ్ కు ముందు ప్రాక్టీస్ జరుగుతుండగానే మహబూబ్ అలీ జాకీ మైదానంలోనే ఆకస్మికంగా కుప్పకూలారు. వెంటనే స్పందించిన ఫిజియోలు ఆయనకు సీపీఆర్ అందించి అంబులెన్స్ తో ఆసుపత్రికి తరలించారు. అయితే అప్పటికే ఆయన ప్రాణాలు విడిచిపెట్టు వైద్యులు నిర్ణయించారు. ఈ విషయాన్ని బంగ్లాదేశ్ క్రికెట్ బోర్డు చీఫ్ ఫిజియోమెంట్ దేబాశిష్ చౌదరి అధికారికంగా దృవీకరించారు. మహబూబ్ అలీ జాకీ మరణానికి గల ఖచ్చితమైన కారణాన్ని ఇంకా వెల్లడించలేదు. అయితే ప్రాథమిక అంచనాల ప్రకారం ఆయనకు కార్డియో ఆరెస్ట్ వచ్చినట్లు వైద్యులు అనుమానిస్తున్నారు. అంతకుముందు వరకు ఆయన పూర్తిగా ఫిట్ తనవ్వారని, ఎలాంటి ఆరోగ్య సమస్యలు లేవని సహచరులు తెలిపారు. ఈ వార్త తెలియగానే మైదానంలో ఉన్న అటగాళ్లు, అధికారులు తీవ్ర దిగ్భ్రాంతికి లక్షితులయ్యారు. వెంటనే నిర్వహించిన పోస్టుమార్ట్, నోనానాల్ ఎక్స్ ప్లెన్, చల్డ్రోగ్రామ్ రాయల్స్ జట్టుకు చెందిన అటగాళ్లు, కోచ్ లు తమ ప్రాక్టీస్ ను నిలిపివేసి ఆసుపత్రికి చేరుకున్నారు. మహబూబ్ అలీ జాకీ మృతిపై బంగ్లాదేశ్ క్రికెట్ బోర్డు పాటు అనేక క్రికెట్ వర్గాల సంతాపం వ్యక్తం చేశాయి. మహబూబ్ అలీ జాకీ బంగ్లాదేశ్ క్రికెట్ లో ఒక దిగ్భజ పేసర్ బొలింగ్ కోచ్ గా గుర్తింపు పొందారు. 2020లో జరిగిన అందర్ 19 వరల్డ్ కప్ ను బంగ్లాదేశ్ గెలుచుకోవడంలో బొలింగ్ కోచ్ గా ఆయన కీలక పాత్ర పోషించారు. బంగ్లాదేశ్ జాతీయ జట్టుకు స్పెషలిస్ట్ బొలింగ్ కోచ్ గా, అలాగే బొలింగ్ యాక్షన్ రివ్యూ కమిటీ సభ్యుడిగా కూడా ఆయన సేవలందించారు.

బీసీసీఐపై రో-కో అభిమానులు ఫైర్

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
స్ట్రోమ్ బ్యాట్ల దేశవాళీ క్రికెట్ విజయ హాజారే ట్రోఫీలో కూడా అదే దూకుడుతో అడటాన్ని చూసి అభిమానులు ఆనందం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. అయితే బీసీసీఐపై మాత్రం ఫైర్ అవుతున్నారు. ఈ మ్యాచ్ లో కోసం బీసీసీఐ చేసిన పేలవమైన ఏర్పాట్లు మాత్రం వారికి తీవ్ర ఆగ్రహాన్ని రెజెల్లించాయి. అభిమానుల నుంచి ముగ్ధులు నిరాశపడిన అంశం ఏమిటంటే, రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా ఆడిన మ్యాచ్ లను ప్రత్యక్ష ప్రసారం చేయకపోవడం. టీవీ ప్రసారం మాత్రమే కాదు, ఆన్ లైన్ స్ట్రీమింగ్ సౌకర్యం కూడా అందుబాటులో లేకపోయింది. బోర్డర్ లో తొలి రౌండ్ లో కేవలం కొన్ని ఎంపిక చేసిన మ్యాచ్ లతో ప్రసారం ఏర్పాటు చేయగా, స్ట్రోమ్ బ్యాట్ల పోస్ట్ మ్యాచ్ లను పూర్తిగా విస్మరించడంపై తీవ్ర విమర్శలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. దేశవాళీ క్రికెట్ లో అటగాళ్లు రోహిత్ శర్మ, విరాట్ కోహ్లా అదరగొట్టారు. ముంబై తరఫున బరిలోకి దిగిన రోహిత్ శర్మ సిక్సీర్లు తీసి అద్భుతమైన 155 పరుగుల ఇన్నింగ్స్ ఆడి జట్టుకు కీలక విజయాన్ని అందించాడు. మరొకవైపు ఢిల్లీ జట్టు తరఫున ఆడిన విరాట్ కోహ్లా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ పై తన తనం సాధించి వరకు క్రాస్ మరోసారి చాటిచెప్పాడు. ఈ ఇద్దరి ఇన్నింగ్స్ లు ఆయా జట్టు విజయాల్లో కీలక పాత్ర పోషించాయి. విరాట్ కోహ్లా ఆడిన మ్యాచ్ కు



- బీసీసీఐపై అభిమానుల ఆగ్రహం
- ప్రత్యక్ష ప్రసారం లేదు.. స్ట్రీమింగ్ కూడా లేదు
- కోహ్లా మ్యాచ్ కు అభిమానులకు అనుమతి లేదు

అభిమానులను స్టేడియంలోకి అనుమతించలేదు. కోహ్లాని ప్రత్యక్షంగా చూడాలని ఆశపడ్డవారికి మంచి అభిమానులు తీవ్ర నిరాశకు గురయ్యారు. జైస్వాల్ లో రోహిత్ శర్మ ఆడిన మ్యాచ్ మాత్రం అభిమానులను అనుమతించారు. అయితే గ్యాలరీలో దూరంగా కూర్చునేలా ఏర్పాటు చేయడంతో, అభిమానులు అటను

స్వల్పంగా చూడలేక స్ట్రోమ్ బ్యాట్స్ అనేదేమీ, పైనే ఆధార పడ్డారు. ఢిల్లీలో వారంకా పూర్తి నిరాశకు గురయ్యారు. దేశవాళీ క్రికెట్ కు ప్రాచుర్యం కల్పించాలని భావించిన బీసీసీఐపై ఉన్న వ్యతిరేకత, ఈ తరఫు నిర్వహణలో సరైన నిర్ణయం? అనే ప్రశ్నలు అప్పుడు సోషల్ మీడియాలో వినిపిస్తున్నాయి. అలాంటి మ్యాచ్ లను ప్రసారం చేయకుండా, అభిమానులను స్టేడియాలుకు దూరం పెట్టడం దేశవాళీ క్రికెట్ అభివృద్ధికి అడ్డంకిగా మారాలని అభిమానులు ఆశపడ్డవారికి మంచి అభిమానులు తీవ్ర నిరాశకు గురయ్యారు. జైస్వాల్ లో రోహిత్ శర్మ ఆడిన మ్యాచ్ మాత్రం అభిమానులను అనుమతించారు. అయితే గ్యాలరీలో దూరంగా కూర్చునేలా ఏర్పాటు చేయడంతో, అభిమానులు అటను

నెలరోజుల్లో రూ.80 వేల జంప్.. వెండి జలుగులు

హైదరాబాద్ (సెంచీవన్):
నగరంలో వెండి, బంగారం ధరలు భారీగా పెరిగాయి. ముఖ్యంగా వెండి ధరలు రికార్డు స్థాయికి చేరుకోవడం మార్కెట్ వర్గాల్లో చర్చనీయాంశంగా మారింది. ప్రస్తుతం కిలో వెండి ధర రూ.2.50 లక్షలకు చేరింది. కేవలం నెల రోజుల ప్రవృత్తిలోనే దాదాపు రూ.80 వేల పెరుగుదల నమోదు కావడంతో అందరూ ఆశ్చర్యపోతున్నారు. మార్కెట్ లో గిరాకీకి తగ్గట్టుగా వెండి సరఫరా లేకపోవడం కూడా ధరల పెరుగుదలకు కారణమవుతోంది. రానున్న రోజుల్లో వెండి ధరలు మరింత పెరుగుతాయనే అంచనాలతో, ఎక్కువ మంది పెట్టుబడిదారులు వెండిపై పెట్టుబడులు పెడుతున్నారని విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. రానున్న రోజుల్లో వెండి ధరలు మరింత పెరుగుతాయనే అంచనాలతో, ఎక్కువ మంది పెట్టుబడిదారులు వెండిపై పెట్టుబడులు పెడుతున్నారని విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. ఇక బంగారం ధరలూ అదే రీతిలో పెరుగుతున్నాయి. హైదరాబాద్ మార్కెట్ లో 10 గ్రాముల 24 క్యారెట్ల బంగారం ధర రూ.1.43 లక్షలు, 10 గ్రాముల 22 క్యారెట్ల బంగారం ధర రూ.1.31 లక్షలుగా కొనసాగుతోంది. ఈ ఏడాది ఇప్పటికే బంగారం ధర దాదాపు 70 శాతానికి పైగా ఎగబాకింది. ఇది 1979 తర్వాత బంగారానికి లభించిన అతి పెద్ద వార్షిక లాభంగా నిపుణులు పేర్కొంటున్నారు. అమెరికాలో ప్రవృత్తి, ఇంకా అంచనాల



- కిలో వెండి రూ.2.50 లక్షలు
- బంగారానికి చరిత్రలోనే భారీ లాభం
- ఇంకా కొనసాగిన, ధరల పరుగు

కంటే తగ్గడం, వచ్చే సమీక్షలోనూ పెదదర్ రిజర్వ్ వడ్డీ రేట్లతో కొత్త విధించే అవకాశం ఉందనే అంచనాలు బలపడటం బంగారం-వెండి ధరల పెరుగుదలకు ప్రధాన కారణాలుగా నిపుణులు చెబుతున్నారు. అదే

సమయంలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆర్థిక అనిశ్చితులు పూర్తిగా తొలగిపోవడంతో, పెట్టుబడిదారులు నుస్థిరమైన పెట్టుబడులుగా భావించే విలువైన రోజుల వైపు మళ్లుతున్నారు. పోలిక రాజకీయ ఉద్దిగ్ధతలు, అంతర్జాతీయ ఆర్థిక అనిశ్చితులు కొనసాగుతున్న నేపథ్యంలో, 2026 ప్రారంభంలోనూ బంగారం, వెండి ధరల పెరుగుదల కొనసాగిస్తోనే మార్కెట్ నిపుణులు అంచనా వేస్తున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో ఆభరణాల కొనుగోలుదారులలో పాటు పెట్టుబడిదారులూ జాగ్రత్తగా నిర్ణయాలు తీసుకోవాలని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు.

వంటగది నుంచి వెయ్యి కోట్ల సామ్రాజ్యం



ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
భారతీయ వంటకాల రుచులకు విదేశీ పర్యటకులు మాత్రమే కాదు, ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న ఫుడ్ లవర్స్ కూడా ఫిదా అవుతుంటారు. భారత దేశంలో అత్యంత సంపన్నుడైన చెవ్సా సంచలన కహ్లాన్ సెక్యూరైటీ గురించి తెలుసుకుంటే ఆశ్చర్యం వేస్తుంది. వంటగది నుంచి వెయ్యి కోట్ల సామ్రాజ్యాన్ని ఆయన తన చేతి వంటతో స్థాపించాడు. తాజా అంచనాల ప్రకారం, సంచలన కహ్లాన్ నికర విలువ

- రూ.1.165 కోట్ల నికర విలువతో అర్థస్థానం
- 'ఖానా ఖజానా'తో దేశవ్యాప్తంగా గుర్తింపు
- ప్రపంచవ్యాప్తంగా రెస్టారెంట్ నెట్ వర్క్

దాదాపు రూ.1.165 కోట్లు. 1993లో సంచలన కహ్లాన్ తొలిసారిగా 'ఖానా ఖజానా' అనే కుకింగ్ షో ద్వారా టీవీలో భారతీయ ప్రేక్షకులకు వంటల ప్రపంచాన్ని కొత్తగా పరిచయం చేశారు. దాదాపు 17 సంవత్సరాల పాటు నిరంతరంగా ప్రసారమైన ఈ షో, ఆయనకు దేశవ్యాప్తంగా మాత్రమే కాదు, అంతర్జాతీయ స్థాయిలోనూ గుర్తింపును తెచ్చిపెట్టింది. ఆయన వంటలు వివరించే సరళమైన శైలి, స్వచ్ఛమైన సూచనలు అన్ని వయసుల ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకు

న్నాయి. ముఖ్యంగా గృహిణులు ఆయన వంటకాలను పెద్ద సంఖ్యలో అభిమానులుగా మారారు. తన లాండ్ రివల్యూషన్ సమర్థంగా ఉపయోగించుకొని, ఆయన బలమైన వ్యాపార సామ్రాజ్యాన్ని నిర్మించారు. సంవత్సరాల అనుభవంతో ఆయన 150కి పైగా వంట పుస్తకాలను రచించారు. మార్కెట్ లోకి వచ్చిన ఈ పుస్తకాలు అనూహ్యమైన స్పందన పొందాయి. వాటిలో చాలా పుస్తకాలు డిస్కంట్ గా నిలిచాయి. సంచలన కహ్లాన్ సొంతంగా ప్రారంభించిన రెస్టారెంట్లు కూడా ప్రపంచవ్యాప్తంగా మంచి గుర్తింపు సంతాపించుకున్నాయి. భారతీయ వంటకాల నాణ్యతను, రుచిని అంతర్జాతీయ స్థాయిలో నిలబెట్టడంలో ఈ రెస్టారెంట్లు కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నాయి. అనేక ప్రత్యేకతలు వేడికలపై ఆయన తన వంటకాల అభివృద్ధి ప్రదర్శించారు. అంతేకాదు, అగ్ర జాతీయ నాయకులు, ప్రముఖులు హాజరయ్యే అధికారిక విందుల్లోనూ ఆయన వంటలు చేశారు. ఇది ఆయన స్థానిక మంచి ఉన్నతంగా నిలిపింది. ఒక సాధారణ హోటల్ వంటగదిలో ప్రారంభమైన ఆయన ప్రయాణం, ఈ స్థాయికి చేరుకోవడం భారతీయ ఆహార పరిశ్రమ చరిత్రలోనే అత్యంత సూర్యుడవుతున్న విజయాధికారిగా నిలిచింది.



కోఫోర్ట్ చేతికి ఏవ సంస్థ ఎంకోరా

ఇంగ్లండ్ డెస్క్ (సెంచీవన్):
ఐటీ సేవల కంపెనీ కోఫోర్ట్ అమెరికాకు చెందిన ఏవ సంస్థ ఎంకోరా నుండి 100 శాతం వాటాను కొనుగోలు చేసి, చేజిక్కించుకోవాలి. ఢిల్లీ కోసం 2.35 బిలియన్ డాలర్లు అంటే దాదాపు రూ.21,333 కోట్ల పెట్టుబడులు పెట్టుకున్నట్లు తెలిపింది. పేర్ లాహిందే ద్వారా డివైజన్ ఈ కొనుగోలులో ప్రస్తుతం ఎంకోరా వాటాను 1.89 బిలియన్ డాలర్ల డివిడెండ్లతో పేర్ ను జారీ చేయనుంది కోఫోర్ట్. ఈ లావాదేవీ పూర్తయ్యాక అమృతం దారులకు కూడా కోఫోర్ట్ లో 20 శాతం వాటా ఉంటుంది. అడ్డంకే ఇంటర్నేషనల్, వార్ ఐర్లెండ్, ఇతర మైనారిటీ వాటాదారుల నుండి కూడా ఎంకోరాలో 100 శాతం పేర్ కొనుగోలు నిమిత్తం ఒప్పందం చేసుకున్నట్లు కోఫోర్ట్ వెక్లెంజిలకు సమాచారమిచ్చింది. 2027 నాటికి ఏవ ఆధారిత ఇంజనీరింగ్, డిటా, క్లౌడ్ సర్వీసుల విభాగమే ప్రాధాన్యతగా ఉంటుందని, తమ ఏవ ఆధారిత సామర్థ్యాలను మెరుగుపర్చుకునేందుకు ఈ ఒప్పందం ఉపయోగపడుతుందని కోఫోర్ట్ సీ.ఈ.ఓ సుధీర్ సింగ్ తెలిపారు.



వర్కవుట్స్ మిస్సవ్వను

ఎంత బిజీగా ఉన్నా... వర్కవుట్స్ మిస్సవ్వను

ఫిల్మ్ డెస్క్ (ఇడిఎన్ఎన్):

ఎం త బిజీ షెడ్యూల్ వల్ల అన్నలు మిస్సవ్వను అంటోంది నేషనల్ క్రష్ రష్మి కుందన్న ఇటీవల ఒక సందర్భంలో ఆమె మాట్లాడుతూ... 'మొదట్లో వర్కవుట్స్, ఆహార నియంత్రణ ఎవరికైనా చాలా కష్టంగా అనిపిస్తుంది. కానీ ఒక్కసారి అలవాటు చేసుకుంటే అద్భుతాలు గమనించొచ్చు. సహజంగానే ప్రయాణాలంటే నాకు చాలా ఇష్టం. కాస్త విరామం తొలికితే విడితాలో వాలిపోతా. 'యానిమల్' విడుదల యాత్ర నా గురించి చాలా రకాలుగా ట్రోల్ చేశారు. ఒక డైలాగ్ దగ్గర నా ఎక్స్ ప్రెషన్ బాగాలేదని నోషల్ మీడియాలో విమర్శించారు. నటిగా అరంగేట్రం చేసినప్పటి సుంపి నాపై ఈ విమర్శలు దాడి జరుగుతూనే ఉంది. మొదట్లో ఇలాంటివి చూసి బాధపడేదాన్ని. దేనికైనా ఒక పరిమితి ఉంటుంది. అది మితిమీరితే మాత్రం నా స్టయిల్ లో ఘాటుగా స్పందిస్తా. 'యానిమల్'లో రజోబీర్ ను కొట్టే సన్నివేశం నటిగా నాకొక సవాల్ అనిపించింది. ఆ సన్నివేశంలో భావోద్వేగాలు బలంగా పండాలని, చాలా సహజంగా సీన్ రావాలని దర్శకుడు సందీప్ రెడ్డి పంగా చెప్పారు. కేవలం ఆ ఒక్క మాటే నేను గుర్తు పెట్టుకున్నా. 'యాక్షన్' అనగానే రజోబీర్ మీద కేటకు చేస్తూ, కోపంతో అతడి చెంపపై కొట్టా. 'పోల్ ఓట్' అని దర్శకుడు చెప్పినా నా కన్నీళ్లు మాత్రం ఆగలేదు. బాగా ఏడ్చేశా. దాదాపు ఎనిమిది నిమిషాల నిడివి గల ఆ సన్నివేశాన్ని కేవలం సింగిల్ షాట్లో షూట్ చేశా' అంటూ చెప్పుకొచ్చింది.

ప్రేమ నిప్పులాంటిది... అది రెండు జీవితాలకు వెలుగునిచ్చే దీపం



ఫిల్మ్ డెస్క్ (ఇడిఎన్ఎన్):

ఎం జీఆర్ తుకారాం దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న బ్యూటీఫుల్ లవ్ స్టోరీ కాగితం పదపలు'. ఎస్ఎల్ఎస్ సిని క్రియేషన్స్, ప్రఖ్యాతి క్రియేషన్స్, నవ నారాయణ సిని క్రియేషన్స్ బ్యానర్ల పై కీర్తన సరేష్, టి.ఆర్. ప్రసాద్ రెడ్డి వెంకట్రాజుల, గాయత్రమ్మ అంజనమ్ నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన గ్రింప్స్ కి అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా చార్మింగ్ స్టార్ శర్వానంద్ ఈ సినిమా ట్రైలర్ ని లాంచ్ చేశారు. ట్రైలర్ లాంచ్ సందర్భంగా హీరో శర్వా మాట్లాడుతూ.. ప్రేమ తుకారం ఎలాంటి ఇండస్ట్రీ బ్యాక్ గ్రౌండ్ లేకుండా సినిమా మీద పాషన్ తో ఇక్కడికి వచ్చాడు. ఈ బిజీ చూస్తుంటే చాలా అద్భుతంగా ఉంది. చాలా నిజాయితీగా తీశాడు. ట్రైలర్ చూసి తర్వాత ఈ సినిమా చూడాలనే ఆసక్తి ఏర్పడింది. వర్తన్ ని చూస్తుంటే ఫస్ట్ సినిమా లాగా అనిపించలేదు. తను చాలా ప్రామిస్ గా కనిపిస్తున్నాడు. ఈ సినిమా టీమ్ అందరికీ చాలా మంచి విజయాన్ని అందించాలని కోరుకుంటున్నాను. 'ప్రేమ నిప్పులాంటిది. అది రెండు జీవితాలకు వెలుగునిచ్చే దీపం అవుతుంది.. రేచా అదేమీ దహించే కార్మిక్కుగా మారొచ్చు' అనే డైలాగ్ తో మొదలైన ట్రైలర్ ఆద్యంతం ఆకట్టుకుంది. ప్రేమకథలోని డెప్త్ ఆడియన్స్ కి వెంటనే కనెక్ట్ అవుతుంది. రీడ్ పెయిర్ వర్తన్, కృష్ణప్రియ కెమిస్ట్ బ్యూటీఫుల్ గా ఉంది. స్ట్రోన్స్ వారి ఎమోషన్స్ హార్ట్ టిటిగ్ వున్నాయి. ఎంటీఆర్ తుకారాం టీకింగ్ అద్భుతంగా వుంది. విజువల్స్, నేపథ్య సంగీతం అన్నీ గ్రాండ్ గా వున్నాయి ఎమోషన్స్, యాక్షన్, హ్యూమర్ ను తాకే ప్రేమ కథ తో ట్రైలర్ సినిమాపై క్యురియసిటీ పెంచింది.

పతంగ్ అందరూ చూడాల్సిన సినిమా!



ఫిల్మ్ డెస్క్ (ఇడిఎన్ఎన్):

ప్రేమ నిర్మాత డి.సరేష్ బాబు సమర్పణలో ప్రాజెక్టు అందిన చిత్రం 'పతంగ్' ఈ చిత్రం సినిమాటిక్ ఎలిమెంట్స్, రివ్వన్ సినిమాన్, మాన్యూవల్ టేల్ స్టోరీస్ సర్వీస్ ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మించాయి. ఈ స్టోర్టీ డ్రామా ఈ చిత్రానికి విజయ శేఖర్ అన్నీ, చంద్ర మకా, సురేష్ కొత్తంటి, నాని ఇండ్రెస్టి నిర్మాతలు. ప్రణీత పరిమితి దర్శకుడు. పాపల్ దర్శకుడు నటుడు గౌతమ్ వాసుదేవ మీనన్, ప్రముఖ సింగర్, నటుడు ఎస్వీ చరణ్ ఈ చిత్రంలో కీలకమైన పాత్రల్లో కనిపించబోతున్నారు. ట్రైమన్ కాసుకా విడుదలైన ఈ చిత్రం యూటీఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ మంచి రెస్పాన్స్ ను రాబట్టుకుంది. కాగా ఈ చిత్రం సక్సెస్ ఫుల్ ను నిర్వహించారు. ఈ టీమ్ను అభినందించడానికి కల్లె ప్రొడ్యూసర్ ఎస్కేఎస్. హీరో సందీప్ కిషన్లు ఈ ప్రెమియర్ పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా.. ఎస్కేఎస్ మాట్లాడుతూ సినిమా చూశాను. చూడగానే ఈ మధ్య కాలంలో వన్ ఆఫ్ ద బ్యూటీఫుల్ ఫిలిం. బ్యూటీఫుల్ ఎమోషన్స్. సినిమా చాలా జెస్ట్యూర్ అనిపించింది. ఈ సినిమాను నిర్మాతలు డబ్బుతో కాకుండా ఎంతో ప్రేమతో మనసుపెట్టి తీశారని అనిపించింది. ఈ సినిమాలో అందరి పాషన్ అనిపించింది. అందుకే నేను ఎంతో బిజీగా ఉన్న ఈ టీమ్ను ఎంకలెజ్ చేద్దామని ఇక్కడికి వచ్చాను. ఈ మంచి సినిమాను మీడియా మరంత ప్రమోట్ చేయాలని కోరుతున్నాను. మీడియా ఈ సినిమాకు సపోర్ట్ అవసరం. నిజాయితీగా ఓ మంచి సినిమా తీసిన పతంగ్ టీమ్ను ఎంకలెజ్ చేయండి. ఈ సినిమాలో లవలవ్ ఎమోషన్స్ ఉన్నాయి. కెల్స్ పోటీ చూస్తే నాకు సంతోషం గుర్తొచ్చింది. కెల్ కాంటివెన్స్ సినిమా చాలా బాగున్నాయి.



స్వప్న సినిమాస్ లేట్స్ట్ బ్లాక్ బస్టర్ 'ఛాంపియన్'. ఈ చిత్రంలో రోషన్, అనన్య రాజన్ లీడ్ రోల్స్ పోషించారు. ప్రధీ అద్వైతం దర్శకత్వం వహించారు. జీ స్టూడియోస్ సమర్పణ లో అనంది అర్ట్ క్రియేషన్స్, కాన్సెప్ట్ ఫిలోసోఫీతో కలిసి నిర్మించారు. ఈ చిత్రం డిసెంబర్ 25న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలై బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ అందుకొని సక్సెస్ ఫుల్ గా రన్ అవుతోంది. ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ పీపుల్స్ ఛాంపియన్ సక్సెస్ మీట్ నిర్వహించారు.

'ఛాంపియన్' సక్సెస్

గొప్ప ఆనందాన్నిచ్చింది: నిర్మాత స్వప్న దత్

Boxed text containing quotes and details about the success of the movie 'Champion'.

మా సినిమాని బ్లాక్ బస్టర్ చేసిన ఆడియన్స్ అందరికీ థాంక్యూ. రివ్యూలలో సినిమాని ముందుకు తీసుకెళ్తున్న మీడియా అందరికీ థాంక్యూ సో ముచ్. ఛాంపియన్ సినిమా మీ ముందుకు రావడానికి కారణం స్వప్న గారు కిరణ్ గారు జీ కే గారు జీ స్టూడియోస్.. మా నిర్మాతలు అందరికీ థాంక్స్. నాలుగేళ్ల క్రితం ఈ కథని స్వప్న గారికి చెప్పాను. అప్పుడే ఈ సినిమా చేస్తున్నామని సైన్ చేశారు. ఈ సినిమా విషయంలో 100 శాతం స్వేచ్ఛని ఇచ్చారు. సినిమాకి అన్ని వైపుల నుంచి చాలా అద్భుతమైన రెస్పాన్స్ వచ్చింది. - డైరెక్టర్ ప్రదీప్ అద్వైతం

మీక్లి జే మేయర్ మాట్లాడుతూ.. రేచా అనన్య అద్భుతమైన పెర్ఫార్మన్స్ ఇచ్చారు. బ్యూటీఫుల్ స్టోరీ చేస్తున్నాడే చాలా ట్రిల్లయ్యారు. ఈ సినిమాలో అందరూ కూడా అద్భుతంగా పెర్ఫాం చేశారు. నన్ను బిలివ్ చేసినందుకు స్వప్న గారికి ప్రదీప్ గారికి థాంక్యూ మా మూజ్ కి టీమ్ అందరికీ థాంక్యూ

ఫిల్మ్ డెస్క్ (ఇడిఎన్ఎన్): ఇండ్రా కంపెనీ బ్యానర్ పై ప్రొడక్షన్ నెం. 4గా.. కొర్రాం సుబ్బారెడ్డి కొత్త ప్రయత్నంగా తెరకెక్కుతున్న 'చాంపియన్' బామ్ ఫ్రెండ్ (పస్ట్ వదలం) చిత్రం ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ క్రిస్పన్ వందర్ల సందర్భంగా ప్రముఖ నిర్మాత తుమ్మలపల్లి రామ సత్యనారాయణ మాట్లాడుతూ.. క్రిస్పన్ సందర్భంగా సుబ్బారెడ్డి డైరెక్టర్ నిర్మాతగా ఇండ్రా కంపెనీ బ్యానర్లో కొత్త సినిమా తీసేందుకు ముందుకు రావడం అభినందనీయం. కొత్త డైరెక్టర్లు, కొత్త ఆర్టిస్టులు ఇండస్ట్రీకి అత్యవసరం. లిటిల్ హీరోస్, రాజు వెడ్స్, రాంబాయి నుంచి చిన్న బడ్జెట్ సినిమాలు పెద్ద బడ్జెట్ కంట్రీ కంట్రీకి డిమాండ్ పెరుగుతోంది. ఈ చిత్రంలో స్ట్రీట్ డ్రామా వంటి మనస్ఫూర్తిగా కోరుకుంటున్నాను అన్నారు. దర్శకనిర్మాత కొర్రాం సుబ్బారెడ్డి మాట్లాడుతూ.. తెలుగు సినిమాలో యువతకు కనెక్ట్ అయ్యే కంట్రీ కంట్రీకి డిమాండ్ పెరుగుతోంది. ఈ చిత్రంలో స్ట్రీట్ డ్రామా వంటి ఎమోషనల్ డ్రామాగా సాగుతుంది. నా కథకు ప్రధాన బలం, అన్ని వయసుల ప్రేక్షకులు ఈ కథతో కనెక్ట్ అవుతారని నమ్ముతున్నాను" అన్నారు. ఇండ్రా కంపెనీ ప్రతినిధి మాట్లాడుతూ.. కెమెరామెన్ సూర్య ముంబైలో పెద్ద డీ.ఓ.పీ. ఆయన అద్భుతమైన విజువల్స్ అందించ బోతున్నారని. సంగీత దర్శకులు విజయ్ బొల్లారెడ్డి దేవ్ సంగీతం యువతను అలరించేలా భావోద్వేగాలను పెంచేలా సిద్ధపడుతున్నాను. మాటింగ్ హైదరాబాద్, గోవా ప్రాంతాల్లో షూటింగు సుదీర్ఘంగా జరుగుతుంది.



ఫిల్మ్ డెస్క్ (ఇడిఎన్ఎన్):

చిన్న సినిమాలకు..

ఫిల్మ్ డెస్క్ (ఇడిఎన్ఎన్): చిన్న సినిమాలను ప్రోత్సహించడం కోసం ఫిల్మ్ సర్గర్ కల్చరల్ సెంటర్ తరఫున అవార్డులను అందజేస్తున్నాం. శుభవార్త అయిన మీడియాలో కొద్దిసేపు ముచ్చటినన్న... ఈ ఏడాది పది కోట్ల లోపు బడ్జెట్ తో నిర్మించిన చిన్న సినిమాలకు ఈ అవార్డులను అందజేస్తామని చెప్పారు. ఈ నెల 31న నిర్వహించనున్న ప్రత్యేక కార్యక్రమంలో ఈ అవార్డులను ప్రధానం చేస్తామని అన్నారు. ఇందులో భాగంగా ఈ ఏడాదిలో విడుదలైన 'కోర్ట్' ను ఉత్తమ చిత్రంగా, 'రాజు వెడ్స్' రాంబాయి చిత్రం నుంచి అఖిల్ రాజ్ ను ఉత్తమ హీరోగాను, ఉత్తమ హీరోయిన్ గా తేజస్వినీ, ఉత్తమ దర్శకుడిగా సాయిలు కంటాటికి అవార్డులు అందజేస్తామని ఆయన తెలిపారు. వీరితో పాటు సినిమా పరిశ్రమలో 50 ఏళ్లు పూర్తి చేసుకున్న నిర్మాతలు అశ్వినీదత్, అల్ల అలవంద్ లను సన్మానించనున్నట్లు ఆయన వివరించారు. ఫిల్మ్ సర్గర్ కల్చరల్ అభివృద్ధి కృషి చేసిన కాజా సూర్యనారాయణను కూడా ఈ సందర్భంగా సన్మానిస్తామని ఆయన చెప్పారు.

పెర్రెట్ల యాక్టర్ ఆది హీరోగా సైనింగ్ పిక్చర్స్ బ్యానర్ మీద మహిధర్ రెడ్డి, రాజశేఖర్ అన్నభీమోజు సంయుక్తంగా నిర్మించిన చిత్రం 'శంబాల'. ఈ మావీకి యుగంధర్ ముని దర్శకత్వం వహించారు. ఈ సినిమాని ఈ నెల 25న రిలీజ్ చేశారు. ప్రీమియర్ లో మొదలైన పాజిటివ్ టాకెట్ డే వద్ద అద్భుతమైన పవూళ్లను సాధించింది. ఈ సినిమా సక్సెస్ ఫుల్ గా డానుకుపోతోండటంతో దర్శకుడు యుగంధర్ మునితో జరిపిన ఇంటర్వ్యూ విశేషాలు..

శంబాల ప్రయాణం అలా మొదలైంది?

దు చిరంజీవి సినిమాలకు చూశాను. ఇప్పుడు ఇలా నా మావీకి అన్ని చోట్లా అద్భుతమైన స్పందన రావడం ఆనందంగా ఉంది. తమిళ నాడు, కర్ణాటకలో మా సినిమాకు మంచి స్పందన వస్తోంది. ❖ మూడేళ్ల క్రితం ఈ పాయింట్ అనుకున్నాను. నాకు రాజశేఖర్ గారిలో ఐదేళ్ల నుంచి అనుబంధం ఉంది. ఈ పాయింట్ ను ఆయనకు చెప్పాను. ఆ కథ నిర్మాత గారికి చాలా నచ్చింది. ఆ తరువాత మహిధర్ గారు వచ్చారు. అలా మా ఈ జర్నీ మొదలైంది. ❖ దర్శకుడిగా ఈ కథను ఎంతో భావ్యతతో రాసుకున్నాను. నేను చెప్పే కథను చాలా మంది చూస్తారు. ఎంతో నచ్చుకుంటారు. ఏ ఒక్కరినీ బాధపెట్టకూడదు. సైన్స్, కాస్టూమర్ మధ్య భారత్స్ చేయాలని, ఎవ్వరి మనోభావాల్ని దెబ్బ తీయకూడదని ముందే అనుకున్నాను. ❖ 'శంబాల' రెస్పాన్స్ చూసి నాకెంతో ఆనందంగా ఉంది. హాస్య ఫుల్ బోధలు పడినా కూడా గేట్లు తన్నుకుంటూ వెళ్తున్నారు. ఇవన్నీ నేను చిన్నప్పుడు చిరంజీవి సినిమాలకు చూశాను. ఇప్పుడు ఇలా నా మావీకి అన్ని చోట్లా అద్భుతమైన స్పందన రావడం ఆనందంగా ఉంది. తమిళ నాడు, కర్ణాటకలో మా సినిమాకు మంచి స్పందన వస్తోంది. ❖ ఇండస్ట్రీ నుంచి చాలా మంది ఫోన్స్ చేశారు. హీరోలు, దర్శక నిర్మాతలందరూ ఫోన్స్ చేసి అభినందిస్తున్నారు. అది గారు ఈ మావీ విజయం పట్ట ఆనందంగా ఉన్నారు. ఆయన ఇలాంటి ఓ సక్సెస్ కోసం చాలా కష్టపడుతూనే వచ్చారు. సెటిల్ ఎన్ని గాయత్రీలు కూడా ఆయన ఎక్కడా తగ్గకుండా వచ్చే చేశారు. ❖ ప్రవీణ్ కె బంగారీ విజువల్స్, శ్రీ చరణ్ పాకాటి నా స్ట్రీట్ గురించి ముందే వివరించాను. నాకు అప్పటికే కనిపించాలి? నా విజన్ ఏంటి? అని ఇలా అన్నీ ముందుగానే క్లియర్ చేశాను. ❖ అది గారు స్ట్రీట్ లో ఎక్కువగా అవ్ ఫుట్స్ ఇవ్వలేదు. కథా పర్సన్ లైట్ లో అది గారు నలహాలు ఇచ్చారు. కానీ ఒక్కసారి స్ట్రీట్ లాక్ అయిన తరువాత ఆయన మళ్లీ షేంజిన్ చెప్పలేదు. -ఎం.డి అబ్బల